

1º DE ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

EVALUACIÓN ORDINARIA_SEE_PENDIENTES_ 1º CURSOS JUNIO 2026

Turno Matutino						
Control de iluminación	Jueves	28	a las	09:25	A 203	Práctico
	Viernes	29	a las	11:35	T 001 Plató TV	Práctico
Luminotecnia	Martes	26	a las	11:35	T 001 Plató TV	Prueba escrita
	Martes	26	a las	12:30		Práctico Entrega de trabajos
Itinerario personal para la empleabilidad I	Miércoles	27	a las	12:30	A 311 Biblioteca	Prueba escrita
	Miércoles	27	a las	13:25	A 311 Biblioteca	Práctico
Grabación, edición de reportajes y audiovisuales	Martes	26	a las	13:25	A 203	Prueba escrita
Planificación de cámara en audiovisuales	Lunes	25	a las	11:35	A -101	Prueba escrita
	Lunes	25	a las	12:30	A -101	Práctico Entrega de trabajos
Inglés profesional	Martes	26	a las	09:25	A -107	Práctico #¡REF!
Tratamiento fotográfico digital	Miércoles	27	a las	09:25	-101	práctico y entrega de trabajos
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	Jueves	28	a las	10:20	T 001 Plató TV	Entrega de trabajos
Digitalización aplicada a los sectores productivos	Lunes	25	a las	08:30	A 203	Entrega de trabajos
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos		27	a las			

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a. En cada módulo se examinará de pruebas finales de recuperación, SEE y pendientes (alumnado de segundo que tenga la materia pendiente de primero)

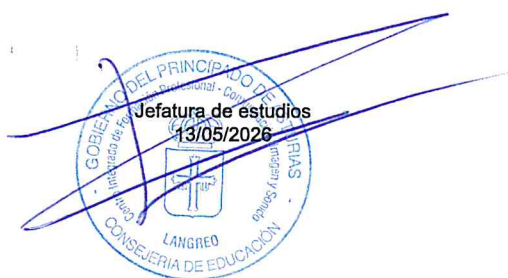


1º DE PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS
EVALUACIÓN ORDINARIA_SEE_PENDIENTES_ 1º CURSOS JUNIO 2026

Turno Matutino

Recursos Expresivos Audiovisuales y Escénicos	Viernes	29	a las	09:25	A 211	Práctico
Planificación de Proyecto de Espectáculos y Eventos	Martes	26	a las	08:30	A 211	Prueba escrita
	Martes	26	a las	09:25	A 211	Prueba escrita
	Martes	26	a las	10:20	A 211	Entrega de trabajos
Itinerario personal para la empleabilidad I	Miércoles	27	a las	11:35	A 311 Biblioteca	Prueba escrita
	Miércoles	27	a las	11:35	A 311 Biblioteca	Entrega de trabajos
Planificación de Proyectos Audiovisuales	Lunes	25	a las	11:35	A 211	Prueba escrita
	Lunes	25	a las	12:30	A 211	Entrega de trabajos
Inglés profesional	Jueves	28	a las	10:20	A 307	Práctico
Medios técnicos audiovisuales y escénicos	Martes	26	a las	11:35	A 202	Prueba escrita
	Martes	26	a las	11:35	A 202	Práctico
	Martes	26	a las	11:35	A 202	Entrega de trabajos
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	Miércoles	27	a las	10:20	A -107	Entrega de trabajos
Digitalización aplicada a los sectores productivos	Jueves	28	a las	11:35	A 311 Biblioteca	Entrega de trabajos
Proyecto intermodular	Lunes	25	a las	08:30	A 307	Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a. En cada módulo se examinará de pruebas finales de recuperación, SEE y pendientes (alumnado de segundo que tenga la materia pendiente de primero)



1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

EVALUACIÓN ORDINARIA_SEE_PENDIENTES_ 1º CURSOS JUNIO 2026

Turno Matutino

Planificación realización cine y Video	Jueves	28	a las	11:35 12:30 13:25	A 203	Prueba escrita Práctico Entrega de trabajos
	Miércoles	27	a las	11:35	A 203	Prueba escrita
	Miércoles	27	a las	12:30	A 203	Práctico
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales	Miércoles	27	a las	13:25	A 203	Entrega de trabajos
	Miércoles	27	a las	08:30	A 311 Biblioteca	Prueba escrita
	Miércoles	27	a las	08:30	A 311 Biblioteca	Entrega de trabajos
Itinerario personal para la empleabilidad I	Lunes	25	a las	11:35	A 202	Prueba escrita
	Lunes	25	a las	11:35	A 202	Práctico
	Lunes	25	a las	11:35	A 202	Entrega de trabajos
Planificación regiduría de espacios escénicos						
Inglés profesional	Martes	26	a las	10:20	A -107	Práctico
Medios técnicos audiovisuales y escénicos	Martes	26	a las	11:35	A 202	Prueba escrita
	Martes	26	a las	11:35	A 202	Práctico
	Martes	26	a las	11:35	A 202	Entrega de trabajos
Planificación de la realización en Tv	Miércoles	27	a las	09:25	A 202	Prueba escrita Entrega de trabajos
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	Martes	26	a las	08:30	A 202	Entrega de trabajos
Digitalización aplicada a los sectores productivos	Lunes	25	a las	09:25	A 203	Prueba escrita Entrega de trabajos
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos	Lunes	25	a las	10:20		Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a. En cada módulo se examinará de pruebas finales de recuperación, SEE y pendientes (alumnado de segundo que tenga la materia pendiente de primero)



Turno Verspertina

Planificación realización cine y Video	Martes	26	a las	16:10	A 202	Prueba escrita
	Martes	26	a las	16:10	A 202	Práctico
	Martes	26	a las	16:10	A 202	Entrega de trabajos
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales	Viernes	29	a las	17:05	A 203	Prueba escrita
	Viernes	29	a las	18:20	A 203	Práctico
	Viernes	29	a las	19:15	A 203	Práctico
Itinerario personal para la empleabilidad I	Martes	26	a las	15:15	A 311 Biblioteca	Prueba escrita
	Martes	26	a las	15:15	A 311 Biblioteca	Entrega de trabajos
Planificación regiduría de espacios escénicos	Lunes	25	a las	18:20	A 202	Prueba escrita
	Lunes	25	a las	18:20	A 202	Práctico
	Lunes	25	a las	18:20	A 202	Entrega de trabajos
Inglés profesional	Lunes	25	a las	15:15	A 311 Biblioteca	Práctico
Medios técnicos audiovisuales y escénicos	Miércoles	27	a las	18:20	A 202	Prueba escrita
	Miércoles	27	a las	19:15	A 202	Práctico
	Miércoles	27	a las	20:10	A 202	Entrega de trabajos
	Miércoles	27	a las	15:15	A 203	Prueba escrita
Planificación de la realización en Tv						
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	Lunes	25	a las	20:10	A 202	Entrega de trabajos
Digitalización aplicada a los sectores productivos	Miércoles	27	a las	17:05	A 202	Entrega de trabajos
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos	Viernes	29	a las	20:10	A 203	Práctico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a. En cada módulo se examinará de pruebas finales de recuperación, SEE y pendientes (alumnado de segundo que tenga la materia pendiente de primero)



1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

EVALUACIÓN ORDINARIA_SEE_PENDIENTES_ 1º CURSOS JUNIO 2026

Turno Matutino

Electroacústica	Lunes	25 a las	08:30	A 211	Prueba escrita
Sonido para audiovisuales	Martes	26 a las	12:30	A 307	Prueba escrita
	Miércoles	27 a las	08:30	A 307	Prueba escrita
	Viernes	29 a las	# REFI	0,354166667	A 307
Itinerario personal para la empleabilidad I	Jueves	28 a las	10:20	A 311 Biblioteca	Prueba escrita
	Jueves	28 a las	10:20	A 311 Biblioteca	Práctico Entrega de trabajos
Instalaciones de sonido	Jueves	28 a las	10:20	A 311 Biblioteca	Práctico
	Viernes	23 a las	08:30	Salón de actos	Práctico
	Viernes	30 a las	08:30	Salón de actos	Práctico
Inglés profesional	Martes	26 a las	08:30	T 012 Salón Actos	Práctico
	Miércoles	27 a las	13:25	A 307	Práctico
Planificación de proyectos de sonido	Miércoles	27 a las	11:35	A 307	Prueba escrita
					Entrega de trabajos
Comunicación y expresión sonora	Viernes	29 a las	12:30	A 202	Prueba escrita
					Entrega de trabajos
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	Jueves	28 a las	10:20	T 001 Plató TV	Entrega de trabajos
Digitalización aplicada a los sectores productivos	Jueves	28 a las	08:30	A 306	Entrega de trabajos
	Jueves	28 a las	08:30	A 306	Prueba escrita
Proyecto intermodular	Miercoles	21 a las	08:30	A307	Entrega trabajo

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a. En cada módulo se examinará de pruebas finales de recuperación, SEE y pendientes (alumnado de segundo que tenga la materia pendiente de primero)



1º DE ANIMACIÓN, VIDEOJUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS
EVALUACIÓN ORDINARIA_SEE_PENDIENTES_ 1º CURSOS JUNIO 2026

Turno Matutino

Animación de elementos 2D y 3D	Viernes	29 a las	11:35	A 201	Práctico
					Entrega de trabajos
	Miércoles	27 a las	08:30	A 201	Práctico
Color, iluminación y acabados 2D y 3D	Miércoles	27 a las	08:30	A 201	Prueba escrita
					Entrega de trabajos
	Miércoles	27 a las	08:30	A 201	Prueba escrita
Itinerario personal para la empleabilidad I	Martes	26 a las	09:25	A 201	Práctico
	Martes	26 a las	10:20	A 201	
	Lunes	25 a las	09:25	A 201	Práctico
Diseño, Dibujo y modelado para animación	Miércoles	25 a las	13:25		Entrega de trabajos
Inglés profesional	Jueves	28 a las	09:25	A 201	Práctico
Realización de Proyectos Multimedia Interactivos	Miércoles	27 a las	11:35	A 201	Entrega de trabajos
	Viernes	29 a las	08:30	A 201	Prueba escrita
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	Viernes	29 a las	08:30	A 201	Práctico
					Entrega de trabajos
	Viernes	29 a las	08:30	A 201	Entrega de trabajos
Digitalización aplicada a los sectores productivos	Jueves	28 a las	13:25	A 201	
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos	Jueves	28 a las	13:25	A 201	Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a. En cada módulo se examinará de pruebas finales de recuperación, SEE y pendientes (alumnado de segundo que tenga la materia pendiente de primero)



Turno Vespertino

Animación de elementos 2D y 3D	Miércoles	27	a las	15:15	A 201	Práctico Entrega de trabajos
	Miércoles	27	a las	16:10		
Color, iluminación y acabados 2D y 3D	Miércoles	27	a las	17:05		Prueba escrita Entrega de trabajos
	Jueves	####	#####	19:15	A 201	
	Jueves	28	a las	19:15	A 201	Práctico
	Jueves	28	a las	19:15	A 201	
Itinerario personal para la empleabilidad I						
Diseño, Dibujo y modelado para animación	Martes	26	a las	19:15	A 201	Entrega de trabajos
Inglés profesional	Lunes	25	a las	17:05	A 201	Práctico
Realización de Proyectos Multimedia Interactivos	Jueves	28	a las	15:15	A 201	Entrega de trabajos
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	Jueves	28	a las	17:05	A 201	Entrega de trabajos
Digitalización aplicada a los sectores productivos	Jueves	28	a las	18:20	A 201	Entrega de trabajos
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos	Martes	26	a las	15:15	A 201	Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a. En cada módulo se examinará de pruebas finales de recuperación, SEE y pendientes (alumnado de segundo que tenga la materia pendiente de primero)



1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO

EVALUACIÓN ORDINARIA_SEE_PENDIENTES_ 1º CURSOS JUNIO 2026

Turno Matutino

Planificación de sesiones de vídeo Disc-Jockey	Miércoles	27 a las	09:25	A 311 Biblioteca	Prueba escrita
	Miércoles	27 a las	10:20	A 311 Biblioteca	Práctico
Toma y edición digital de la imagen	Lunes	25 a las	08:30	A -101	Prueba escrita
	Lunes	25 a las	09:25	A -101	Práctico
	Lunes	25 a las	10:20	A -101	Práctico
	Martes	26 a las	11:35	A -107	Prueba escrita
	Martes	26 a las	11:35	A -107	Práctico
Itinerario personal para la empleabilidad I	Martes	26 a las	11:35	A -107	Entrega de trabajos
	Miércoles	27 a las	11:35	AT -103	Prueba escrita
Captación y grabación de sonido	Jueves	28 a las	11:35	AT -103	Práctico
	Viernes	29 a las	11:35	AT -103	Práctico
	# REF				
Inglés profesional		29 a las	13:25	AT -103	Práctico
Instalaciones y montaje de equipos de sonido	Martes	26 a las	08:30	AT -103	Práctico
	Viernes	29 a las	08:30	AT -103	Prueba escrita
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	Jueves	28 a las	10:20	T 001 Plató TV	Entrega de trabajos
Proyecto intermodular de VDJ	Miércoles	27 a las	08:30	A 307	Entrega de trabajos
Digitalización aplicada a los sectores productivos	Lunes	25 a las	12:30	A 307	Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a. En cada módulo se examinará de pruebas finales de recuperación, SEE y pendientes (alumnado de segundo que tenga la materia pendiente de primero)



Turno Verspertina

Planificación de sesiones de vídeo Disc-Jockey	Martes	26 a las	15:15	A -101	Entrega de trabajos
Toma y edición digital de la imagen	Martes	26 a las	18:20	A -101	Práctico
	Martes	26 a las	19:15	A -101	Práctico
	Martes	26 a las	20:10	A -101	Práctico
Itinerario personal para la empleabilidad I					
Captación y grabación de sonido	Lunes	25 a las	15:15	AT -103	Práctico
	Viernes	29 a las	18:20	AT -103	Práctico
Inglés profesional	Viernes	29 a las	16:10	A 211	Práctico
Instalaciones y montaje de equipos de sonido	Miércoles	27 a las	15:15	A 307	Prueba escrita
	Miércoles	27 a las	16:10	T 012 Salón Actos	Práctico
	Jueves	28 a las	18:20	A 307	Prueba escrita
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	Martes	26 a las		A 203	Entrega de trabajos
Proyecto Intermodular de VDJ	Lunes	25 a las	18:20	A -101	Práctico
Digitalización aplicada a los sectores productivos	Viernes	29 a las	16:10	A 203	Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a. En cada módulo se examinará de pruebas finales de recuperación, SEE y pendientes (alumnado de segundo que tenga la materia pendiente de primero)

