

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE VDJ (Matutino)
EVALUACIÓN FINAL -SAE 2º CURSOS MAYO 2026

| | | | | |
|---|---------------------|-------|------------------------|----------------------------|
| Animación musical en vivo (AMV) | | | | Práctico |
| | Miércoles 27 | a las | 8:30 -103 | |
| Animación visual en vivo (AVV) | | | | Práctico |
| | Martes 26 | a las | 8:30 -101 | |
| Control, edición y mezcla de sonido (CEMS) | Miércoles 20 | a las | 11:35 A307 | |
| | | | | |
| Itinerario Personal para la Empleabilidad II (IPEII) | Jueves 28 | a las | 8:30 Biblioteca | Teórico |
| | Jueves 28 | a las | 8:30 Biblioteca | Entrega de trabajos |
| | | | | |
| Optativo | | | 8:30 -103 | Entrega de trabajos |
| | | | 9:25 -103 | Práctico |
| | | | 10:20 -103 | Práctico |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (vespertino)
EVALUACIÓN FINAL -SAE 2º CURSOS MAYO 2026

| | | |
|---|--|-----------------|
| Animación musical en vivo (AMV) | Jueves 28 a las 15:15 -103 | Práctico |
| Animación visual en vivo (AVV) | Miércoles 27 a las 15:15 -101 | Práctico |
| Control, edición y mezcla de sonido (CEMS) | Viernes 22 a las 15:15 -103 18:20 | |
| Itinerario Personal para la Empleabilidad II (IPEII) | Lunes 25 a las 15:15 202 | Teórico |

Optativo

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE ANIMACIÓN, VIDEOJUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVO(matutino)
EVALUACIÓN FINAL -SAE 2º CURSOS MAYO 2026

| | | | |
|---|-----------------|------|--|
| Desarrollo entornos interactivos multidispositivo (DEIM) | Lunes 25 9:25 | -102 | Práctico Teórico ntrega de trabajos |
| | Lunes 25 9:25 | -102 | |
| | Lunes 25 9:25 | -102 | |
| Proyecto de animación visual 2d y 3d | Martes 26 10:20 | -102 | ntrega de trabajos |
| | Martes 26 10:20 | -102 | |
| | Martes 26 10:20 | -102 | |
| Proyecto de videojuegos y entornos interactivos (PJEI) | Lunes 25 12:30 | -102 | ntrega de trabajos ntrega de trabajos |
| | Lunes 25 13:25 | -102 | |
| | Lunes 25 8:30 | -102 | |
| Itinerario Personal para la empleabilidad | Lunes 25 8:30 | -102 | Práctico Entrega de trabajos |
| Realización del montaje y postproducción de audiovisuales (RMPA) | Jueves 28 10:20 | -102 | ntrega de trabajos |
| | Jueves 28 11:35 | -102 | |
| | Jueves 28 12:30 | -102 | |
| | Lunes 25 11:35 | -102 | |

Optativo

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

Jefatura de Estudios
14 de mayo 2026



CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
 Comunicación, imagen y sonido
 Principado de Asturias

**2º DE ANIMACIÓN, VIDEOJUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS
EVALUACIÓN ORDINARIA 2º CURSOS JUNIO 2026**

Turno Vespertino

| | | | | | | |
|--|----------------------------|------------------|------------------------|------------------------|--------------------------|---|
| Desarrollo de entornos interactivos multidispositivo | Lunes Miércoles | 25 27 | a las a las | 19:15 17:05 | A -102 A -102 | Entrega de trabajos Práctico |
| Empresa e iniciativa emprendedora | Miércoles | 27 | a las | 15:15 | A -102 | Entrega de trabajos |
| Proyecto de animación audiovisual 2d y 3d | Lunes | 25 | a las | 15:15 | A -102 | Entrega de trabajos |
| Proyecto de juegos y entornos interactivos | Jueves | 28 | a las | 15:15 | A -102 | Entrega de trabajos |
| Realización del montaje y postproducción de audiovisuales | Martes Martes | 26 26 | a las a las | 18:20 18:20 | A -102 A -102 | Entrega de trabajos Práctico |
| Optativo (OPT) | Jueves | 28 | a las | 19:15 | A -102 | Entrega de trabajos |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

Jefatura de estudios
13/05/2026



2º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

EVALUACIÓN FINAL -SAE 2º CURSOS MAYO 2026

| | | | | | |
|---|-----------|----|-------|-----|---------------------|
| Empresa e iniciativa emprendedora (EIE) | | | | | |
| Procesos de la regiduría de espectáculos y eventos (PRREE) | Miércoles | 27 | 15:15 | 204 | Teórico |
| | Miércoles | 27 | 15:15 | 204 | Entrega de trabajos |
| Procesos de realización en televisión (PrRT) | Jueves | 28 | 17:05 | 203 | Práctico |
| Realización del montaje y postproducción de audiovisuales (RMPA) | Lunes | 25 | 18:20 | 203 | Entrega de trabajos |
| | Lunes | 25 | 19:15 | 203 | Entrega de trabajos |
| | Lunes | 25 | 20:10 | 203 | Entrega de trabajos |
| Procesos de la realización en cine y vídeo (PRCV) | Lunes | 25 | 15:15 | 204 | Teórico |
| | Lunes | 25 | 15:15 | 204 | Entrega de trabajos |
| | Martes | 26 | 16:10 | 203 | Práctico |
| OPTATIVO | Martes | 26 | 17:05 | 203 | Entrega de trabajos |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN FINAL -SAE 2º CURSOS MAYO 2026

| | | | | | |
|---|-----------|----|-------------|-------------------|---------------------|
| Ajustes de sistemas de sonorización (ASS) | Miércoles | 27 | a las 8:30 | A306 | Teórico |
| Control de sonido en directo (CSD) | Jueves | 28 | a las 8:30 | Salón de actos | Práctico |
| | Jueves | 28 | a las 11:35 | A-107 | Entrega de trabajos |
| Itinerario personal para la empleabilidad II (IPEII) | Martes | 26 | a las 12:30 | A-107 | Teórico |
| | Martes | 26 | a las 12:30 | A-107 | Práctico |
| | Martes | 26 | a las 12:30 | A-107 | Entrega de trabajos |
| Grabación en estudio (GE) | Lunes | 25 | a las 11:35 | 303 cabinas son | Práctico |
| | Miércoles | 27 | a las 11:35 | Estudio Grabación | Práctico |
| | Jueves | 28 | a las 12:30 | 303 cabinas son | Entrega de trabajos |
| Postproducción de sonido (PS) | Viernes | 22 | a las 11:35 | 303 cabinas son | Práctico |
| | Martes | 26 | a las 8:30 | 303 cabinas son | Entrega de trabajos |
| | Martes | 26 | a las 9:25 | 303 cabinas son | Teórico |
| optativo | Lunes | 25 | 8:30 | A-107 | Entrega de trabajos |
| | Lunes | 25 | 9:25 | A-107 | Entrega de trabajos |

2º PRODUCCIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)
EVALUACIÓN FINAL -SAE 2º CURSOS MAYO 2026

| | | | |
|---|--------------------------|-------|---------------------------------|
| Administración y promoción de audiovisuales y espectáculos (APAE) | Viernes 22 a las 12:30 | 204 | Teórico |
| | Viernes 22 a las 13:25 | 204 | |
| Itinerario Personal para la Empleabilidad II (IPEII) | Jueves 28 a las 9:25 | 204 | Teórico |
| | Jueves 28 a las 9:25 | 204 | Entrega de trabajos |
| Gestión de proyectos de cine, video y multimedia (GPCVM) | miércoles 27 a las 11:35 | 204 | Teórico |
| | miércoles 27 a las 11:35 | 204 | Práctico Entrega de trabajos |
| Gestión de proyectos de espectáculos y eventos (GPPE) | Lunes 25 a las 8:30 | 204 | Práctico |
| | Lunes 25 a las 8:30 | 204 | Práctico |
| | Lunes 25 a las 8:30 | 204 | Entrega de trabajos |
| Gestión de proyectos de televisión y radio (GPTR) | Martes 26 a las 12:30 | 204 | Teórico |
| | Martes 26 a las 13:25 | 204 | Entrega de trabajos |
| OPTATIVO | Martes 26 | 10:20 | Práctico |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

EVALUACIÓN FINAL -SAE 2º CURSOS MAYO 2026

| | | | | |
|--|--------------------------|--------------------|---------------------------------|----------|
| Itinerario personal para la empleabilidad II (IPEII) | Miércoles 27 a las 8:30 | 202 | Teórico | |
| | Miércoles 27 a las 8:30 | 202 | Práctico | |
| | Miércoles 27 a las 8:30 | 202 | Entrega de trabajos | |
| Procesos regiduría de espectáculos y eventos (PREE) | Miércoles 27 a las 10:20 | | Teórico | |
| | Miércoles 27 a las 10:20 | | Entrega de trabajos | |
| Procesos de realización en televisión (PrRT) | Jueves 28 a las 8:30 | Plató tv y control | Entrega de trabajos | |
| | | | Práctico | |
| Realización del montaje y postproducción de audiovisuales (RMPA) | Martes 25 a las 11:35 | 203 | Práctico | |
| | Martes 25 a las 12:30 | 207 (x4 cabinas) | Práctico | |
| | Martes 25 a las 13:25 | 207 (x4 cabinas) | Práctico | |
| Procesos de la realización en cine y video (PRCV) | Martes 26 | 11:35 | 202 | Práctico |
| | Jueves 28 | 11:35 | 202 | Práctico |
| OPTATIVO | Jueves 27 | 12:30 | Entrega de trabajos Práctico | |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º ILUMINACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN FINAL -SAE 2º CURSOS MAYO 2026

| | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|---------------------------------|
| Procesos finales fotográficos (PFF) | Viernes 22 a las 8:30 | T-121 (estudio 2) | Práctico |
| | Viernes 22 a las 9:25 | T-121 (estudio 2) | Práctico |
| | Viernes 22 a las 10:20 | T-121 (estudio 2) | Entrega de trabajos |
| Proyectos de iluminación (PI) | Martes 25 a las 9:25 | 202 | Práctico |
| | Miércoles 26 a las 11:35 | 202 | Práctico |
| Proyectos fotográficos (PF) | Lunes 25 a las 13:25 | -103 | Teórico Práctico |
| Toma de imagen audiovisual (TIA) | Lunes 25 a las 8:30 | A-108 | Teórico |
| | Lunes 25 a las 9:25 | A-108 | Práctico |
| | Lunes 25 a las 10:20 | A-108 | Entrega de trabajos |
| Toma fotográfica (TF) | Martes 26 a las 11:35 | T-121 (estudio 2) | Práctico |
| | Martes 26 a las 12:30 | T-122 (CICLORAM A) | Práctico |
| | Martes 26 a las 13:25 | T-122 (CICLORAM A) | Entrega de trabajos |
| Itinerario Personal para la Empleabilidad (IPEII) | Lunes 25 a las 11:35 | Biblioteca | Teórico |
| | Lunes 25 a las 12:30 | Biblioteca | Práctico Entrega de trabajos |
| OPTATIVO | Miércoles 27 8:30 | 203 | Teórico |
| | Miércoles 27 9:25 | 203 | Práctico |
| | Miércoles 27 10:20 | 203 | Entrega de trabajos |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.