

EVALUACIÓN FINAL TEP (TRANSICIÓN ENTRE PLANES DE ESTUDIOS)- SEGUNDOS CURSOS MARZO 2026

2º PRODUCCIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

Administración y promoción de audiovisuales y espectáculos (APAE)	jueves 12	a las	10:20	204	examen y entrega de trabajos
Empresa e iniciativa emprendedora (EIE)					
Gestión de proyectos de cine, vídeo y multimedia (GPCVM)	Viernes 6	envío de tarea a la profesora hasta las 23:59 (fecha tope)			entrega de trabajos
Gestión de proyectos de espectáculos y eventos (GPPE)	lunes 2 Viernes 6	a las	8:30	204 Teams	Prueba de la 2ª ev Entrega de trabajos
Gestión de proyectos de televisión y radio (GPTR)	jueves 5 jueves 5	a las 9:30h (despacho jefatura adjunta) a las 9:30h (despacho jefatura adjunta)			Prueba de la 2ª ev Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

Ajustes de sistemas de sonorización (ASS)	miércoles 11 miércoles 18	a las 8h 30' A 306 a las 8h 30' A 306			Prueba de la 2ª ev Prueba Final
Control de sonido en directo (CSD)	jueves 12 jueves 19	a las 8h 30' T 012 (Salón de Actos) a las 8h 30' T 012 (Salón de Actos)			Prueba de la 2ª ev Prueba final + Entrega de actividades prácticas no superadas o pendientes
Empresa e iniciativa emprendedora (EIE)					
Grabación en estudio (GE)	jueves 12 jueves 19	a las 12h 30' T 303 (Cabinas de Postproducción de Sonido) a las 12h 30' T 303 (Cabinas de Postproducción de Sonido)			Prueba de la 2ª ev Prueba final + Entrega de actividades prácticas no superadas o pendientes
Postproducción de sonido (PS)	martes 10 martes 17	a las 10h T 303 (Cabinas de Postproducción de Sonido) a las 10h T 303 (Cabinas de Postproducción de Sonido)			Prueba de la 2ª ev + Entrega actividades prácticas Prueba final + Entrega de actividades prácticas no superadas o pendientes

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (vespertino y matutino)

Animación musical en vivo (AMV)	Martes 17	A las 16:10 horas en el aula -103			Prueba final
Animación visual en vivo (AVV)	Miércoles 18	a las 16:10 horas en el aula -101			Entrega de prácticas y trabajos
Control, edición y mezcla de sonido (CEMS)	jueves 5	a las	12:30h	Salón Actos	entrega de trabajos y examen
Empresa e iniciativa emprendedora (EIE)	Martes 10 Martes 10	a las 19:15 h en el aula 202 a las 19:15 h en el aula 202			Prueba final Entrega de prácticas y trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE ANIMACIÓN, VIDEOJUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVO
EVALUACIÓN FINAL TEP (TRANSICIÓN ENTRE PLANES DE ESTUDIO) - 2º CURSOS MARZO 2025

Desarrollo entornos interactivos multidispositivo (DEIM)	Martes 17		9:25	-102	entrega prácticas
Proyecto de animación visual 2d y 3d	Martes 17		10:20	-102	entrega de prácticas
Proyecto de videojuegos y entornos interactivos (PJEI)	Miércoles 18	a las 13:30h en ATECA o hasta las 14:00 por vías telemáticas			entrega de prácticas
Empresa e iniciativa emprendedora (EIE)					
Realización del montaje y postproducción de audiovisuales (RMPA)					

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.



CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
 Comunicación, Imagen y Sonido
 Principado de Asturias