1º DE ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN						
EVALUACIÓN ORDINARIA FINAL Y SEE 1º CURSO 2025						
Turno Matutino						
Control de iluminación	**Miércoles**	**28**	**a las**	**12:30**	**T 001 Plató TV**	**Práctico**
	Jueves	**29**	**a las**	**08:30**	**A 203**	**Práctico**
	Viernes	**30**	**a las**	**08:30**	**T 001 Plató TV**	**Práctico**
Luminotecnia	**Viernes**	**23**	**a las**	**10:20**	**A -107**	**Prueba escrita**
	Viernes	**23**	**a las**	**11:35**	**A -107**	**Práctico**
Itinerario personal para la empleabilidad I	**Miércoles**	**28**	**a las**	**08:30**	**A 311 Biblioteca**	**Prueba escrita**
	Miércoles	**28**	**a las**	**09:25**	**A 311 Biblioteca**	**Entrega de trabajos**
						Práctico
Grabación, edición de reportajes y audiovisuales	**Viernes**	**30**	**a las**	**13:25**	**A 203**	**Prueba escrita**
	Jueves	**29**	**a las**	**11:35**	**A 203**	**Práctico**
Planificación de cámara en audiovisuales	**Martes**	**27**	**a las**	**11:35**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Martes	**27**	**a las**	**12:30**	**AT -103**	**Práctico**
						Entrega de trabajos
Inglés profesional	**Viernes**	**23**	**a las**	**11:35**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Viernes	**23**	**a las**	**11:35**	**AT -103**	**Práctico**
	Viernes	**23**	**a las**	**11:35**	**AT -103**	**Prueba escrita**
Tratamiento fotográfico digital	**Lunes**	**26**	**a las**	**10:20**	**A -101**	**Práctico**
	Martes	**27**	**a las**	**08:30**	**A -101**	**Prueba escrita**
						Entrega de trabajos
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	**Lunes**	**26**	**a las**	**08:30**	**A 311 Biblioteca**	**Entrega de trabajos**
	Lunes	**26**	**a las**	**08:30**	**A 311 Biblioteca**	**Prueba escrita**
Digitalización aplicada a los sectores productivos	**Lunes**	**26**	**a las**	**13:25**	**A -101**	**Entrega de trabajos**
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos						
El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.						

1º DE PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS						
EVALUACIÓN ORDINARIA FINAL Y SEE 1º CURSO 2025						
Turno Matutino						
Recursos Expresivos Audiovisuales y Escénicos	**Martes**	**27**	**a las**	**11:35**	**A 211**	**Prueba escrita**
	Martes	**27**	**a las**	**12:30**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
	Martes	**27**	**a las**	**13:25**	**A 211**	
Planificación de Proyecto de Espectáculos y Eventos	**Jueves**	**22**	**a las**	**12:30**	**A 211**	**Prueba escrita**
	Jueves	**22**	**a las**	**13:25**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
Itinerario personal para la empleabilidad I	**Jueves**	**29**	**a las**	**09:25**	**A 211**	**Prueba escrita**
Planificación de Proyectos Audiovisuales	**Lunes**	**26**	**a las**	**11:35**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
	Lunes	**26**	**a las**	**12:30**	**A 211**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**	**13:25**	**A 211**	**Prueba escrita**
Inglés profesional	**Viernes**	**23**	**a las**	**11:35**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Viernes	**23**	**a las**	**12:30**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Viernes	**23**	**a las**	**13:25**	**AT -103**	**Prueba escrita**
Medios técnicos audiovisuales y escénicos	**Jueves**	**29**	**a las**	**08:30**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
	Jueves	**29**	**a las**	**08:30**	**A 211**	**Prueba escrita**
	Jueves	**29**	**a las**	**08:30**	**A 211**	**Prueba escrita**
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	**Miércoles**	**28**	**a las**	**09:25**	**A 211**	**Prueba escrita**
	Miércoles	**28**	**a las**	**09:25**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
Digitalización aplicada a los sectores productivos	**Miércoles**	**28**	**a las**	**11:35**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos	**Viernes**	**23**	**a las**	**08:30**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.						

CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Comunicación, imagen y sonido
Principado de Asturias

EVALUACIÓN ORDINARIA FINAL Y SEE 1º CURSO 2025

1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS						
Turno Matutino						
Planificación realización cine y Video	**Miércoles**	**28**	**a las**	**11:35**	**A 211**	**Prueba escrita**
	Miércoles	**28**	**a las**	**12:30**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
	Miércoles	**28**	**a las**	**13:25**	**A 211**	**Práctico**
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales	**Viernes**	**23**	**a las**	**08:30**	**A 203**	**Prueba escrita**
	Viernes	**23**	**a las**	**09:25**	**A 203**	**Práctico**
	Viernes	**23**	**a las**	**10:20**	**A 203**	**Práctico**
Itinerario personal para la empleabilidad I	**Martes**	**27**	**a las**	**09:25**	**A 311 Biblioteca**	**Prueba escrita**
	Martes	**27**	**a las**	**09:25**	**A 311 Biblioteca**	**Práctico**
	Martes	**27**	**a las**	**09:25**	**A 311 Biblioteca**	**Entrega de trabajos**
Planificación regiduría de espacios escénicos	**Lunes**	**26**	**a las**	**08:30**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
	Lunes	**26**	**a las**	**08:30**	**A 211**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**		**A 211**	
Inglés profesional	**Viernes**	**23**	**a las**	**11:35**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Viernes	**23**	**a las**	**12:30**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Viernes	**23**	**a las**	**13:25**	**AT -103**	**Prueba escrita**
Medios técnicos audiovisuales y escénicos	**Jueves**	**29**	**a las**	**08:30**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
	Jueves	**29**	**a las**	**08:30**	**A 211**	**Prueba escrita**
	Jueves	**29**	**a las**		**A 211**	
Planificación de la realización en Tv	**Miércoles**	**28**	**a las**	**08:30**	**A 202**	**Prueba escrita**
	Miércoles	**28**	**a las**	**09:25**	**A 202**	**Entrega de trabajos**
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	**Martes**	**27**	**a las**	**13:25**	**A 307**	**Entrega de trabajos**
	Martes	**27**	**a las**	**13:25**	**A 307**	**Prueba escrita**
Digitalización aplicada a los sectores productivos	**Martes**	**27**	**a las**	**08:30**	**A 311 Biblioteca**	**Entrega de trabajos**
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos						
El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.						

1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS						
Turno Vespertino						
Planificación realización cine y Video	**Viernes**	**23**	**a las**	**18:20**	**A 202**	**Entrega de trabajos**
	Viernes	**23**	**a las**	**19:15**	**A 202**	**Prueba escrita**
	Jueves	**29**	**a las**	**15:15**	**A 203**	**Prueba escrita**
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales						**Práctico**
						Entrega de trabajos
	Lunes	**26**	**a las**	**17:05**	**A 202**	**Prueba escrita**
Itinerario personal para la empleabilidad I	**Lunes**	**26**	**a las**	**17:05**	**A 202**	**Práctico**
	Lunes	**26**	**a las**	**17:05**	**A 202**	**Entrega de trabajos**
	Martes	**27**	**a las**	**16:10**	**A 202**	**Entrega de trabajos**
Planificación regiduría de espacios escénicos	**Martes**	**27**	**a las**	**17:05**	**A 202**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**	**17:05**	**AT -103**	**Prueba escrita**
Inglés profesional	**Lunes**	**26**	**a las**	**18:20**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**	**19:15**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Miércoles	**28**	**a las**	**15:15**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
Medios técnicos audiovisuales y escénicos	**Miércoles**	**28**	**a las**	**15:15**	**A 211**	**Prueba escrita**
	Miércoles	**28**	**a las**		**A 211**	
	Jueves	**22**	**a las**	**18:20**	**A 203**	**Entrega de trabajos**
Planificación de la realización en Tv	**Jueves**	**22**	**a las**	**18:20**	**A 203**	**Prueba escrita**
	Jueves	**22**	**a las**	**19:15**	**A 203**	**Práctico**
	Lunes	**26**	**a las**	**19:15**	**A 202**	**Entrega de trabajos**
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	**Lunes**	**26**	**a las**	**19:15**	**A 202**	**Prueba escrita**
	Jueves	**22**	**a las**	**17:05**		**Entrega de trabajos**
Digitalización aplicada a los sectores productivos						
	Viernes	**23**	**a las**	**17:05**		**Entrega de trabajos**
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos	**Viernes**	**23**	**a las**	**17:05**		**Entrega de trabajos**
El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.						

1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS						
EVALUACIÓN ORDINARIA FINAL Y SEE 1º CURSO 2025						
Turno Matutino						
Electroacústica	Martes	27	a las	12:30	A 202	Prueba escrita
	Martes	27	a las	13:25	A 202	Entrega de trabajos
Sonido para audiovisuales	Lunes	26	a las	08:30	T304 Radio	Práctico
	Jueves	29	a las	11:35	AT 303 Cab Sonido	Práctico
	Viernes	30	a las	11:35	T -118 Plató 3D	Práctico
Itinerario personal para la empleabilidad I	Martes	27	a las	10:20	A 307	Prueba escrita
	Martes	27	a las	10:20	A 307	Práctico
	Martes	27	a las	10:20	A 307	Entrega de trabajos
Instalaciones de sonido	Viernes	23	a las	08:30	Salón de actos	Práctico
	Viernes	30	a las	08:30	Salón de actos	Práctico
Inglés profesional	Viernes	23	a las	11:35	AT -103	Prueba escrita
	Viernes	23	a las	12:30	AT -103	Prueba escrita
	Viernes	23	a las	13:25	AT -103	Prueba escrita
Planificación de proyectos de sonido	Lunes	26	a las	12:30	A 202	Prueba escrita
	Lunes	26	a las	13:25	A 202	Entrega de trabajos
Comunicación y expresión sonora	Jueves	29	a las	10:20	A 311 Biblioteca	Prueba escrita
	Jueves	29	a las	11:35	A 311 Biblioteca	Entrega de trabajos
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	Martes	27	a las	09:25	A 307	Entrega de trabajos
	Martes	27	a las	09:25	A 307	Prueba escrita
Digitalización aplicada a los sectores productivos	Martes	27	a las	08:30	A 307	Práctico
Proyecto intermodular	Miércoles	21	a las	08:30	A307	Entrega trabajo
El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.						

1º DE ANIMACIÓN, VIDEOJUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS						
EVALUACIÓN ORDINARIA FINAL Y SEE 1º CURSO 2025						
Turno Matutino						
Animación de elementos 2D y 3D	Martes	27	a las	08:30	A 201	Práctico
	Martes	27	a las	10:20	A 201	Práctico
	Martes	27	a las	11:35	A 201	Práctico
Color, iluminación y acabados 2D y 3D	Lunes	26	a las	12:30	A 201	Práctico
	Lunes	26	a las	12:30	A 201	Prueba escrita
	Lunes	26	a las	12:30	A 201	Entrega de trabajos
Itinerario personal para la empleabilidad I	Miércoles	28	a las	08:30	A 201	Prueba escrita
	Miércoles	28	a las	08:30	A 201	Práctico
	Miércoles	28	a las	08:30	A 201	Entrega de trabajos
Diseño, Dibujo y modelado para animación	Martes	27	a las	12:30	A 201	Práctico
	Miércoles	28	a las	09:25	A 201	Práctico
Inglés profesional	Viernes	23	a las	11:35	AT -103	Prueba escrita
	Viernes	23	a las	12:30	AT -103	Prueba escrita
	Viernes	23	a las	13:25	AT -103	Prueba escrita
Realización de Proyectos Multimedia Interactivos	Jueves	29	a las	10:20	A 201	Entrega de trabajos
	Jueves	29	a las	10:20	A 201	Prueba escrita
	Jueves	29	a las	11:35	A 201	Práctico
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	Viernes	30	a las	08:30	A 201	Prueba escrita
	Viernes	30	a las	08:30	A 201	Entrega de trabajos
Digitalización aplicada a los sectores productivos	Miércoles	28	a las	10:20	A 201	Entrega de trabajos
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos						
El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.						

Animación de elementos 2D y 3D						
Turno Vespertino						
Animación de elementos 2D y 3D	**Jueves**	**29**	**a las**	**18:20**	**A 201**	**Práctico**
				19:15		**Entrega de trabajos**
				20:10		
Color, iluminación y acabados 2D y 3D	**Martes**	**27**	**a las**	**15:15**	**A 201**	**Práctico**
	Martes	**27**	**a las**	**16:10**	**A 201**	**Entrega de trabajos**
Itinerario personal para la empleabilidad I	**Jueves**	**22**	**a las**	**17:05**	**A 201**	**Prueba escrita**
	Jueves	**22**	**a las**	**17:05**	**A 201**	**Práctico**
	Jueves	**22**	**a las**	**17:05**	**A 201**	**Entrega de trabajos**
Diseño, Dibujo y modelado para animación	**Miércoles**	**28**	**a las**	**15:15**	**A 201**	**Práctico**
				16:10		**Entrega de trabajos**
				17:05		
Inglés profesional	**Lunes**	**26**	**a las**	**17:05**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**	**18:20**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**	**19:15**	**AT -103**	**Prueba escrita**
Realización de Proyectos Multimedia Interactivos	**Viernes**	**23**	**a las**	**15:15**	**A 201**	**Práctico**
	Viernes	**23**	**a las**	**18:20**	**A 201**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**	**15:15**	**A 201**	**Entrega de trabajos**
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo						
	Viernes	**23**	**a las**	**20:10**		**Entrega de trabajos**
						Prueba escrita
Digitalización aplicada a los sectores productivos	**Lunes**	**26**	**a las**	**20:10**	**A 201**	**Entrega de trabajos**
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos	**Martes**	**27**	**a las**	**18:20**	**A 201**	**Entrega de trabajos**
El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.						

1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO						
EVALUACIÓN ORDINARIA FINAL Y SEE 1º CURSO 2025						
Turno Matutino						
Planificación de sesiones de vídeo Disc-Jockey	**Jueves**	**22**	**a las**	**11:35**	**A -107**	**Prueba escrita**
	Jueves	**22**	**a las**	**12:30**	**A -107**	**Entrega de trabajos**
Toma y edición digital de la imagen	**Jueves**	**29**	**a las**	**08:30**	**A -101**	**Prueba escrita**
	Jueves	**29**	**a las**	**09:25**	**A -101**	**Práctico**
	Jueves	**29**	**a las**	**10:20**	**A -101**	**Práctico**
Itinerario personal para la empleabilidad I	**Viernes**	**30**	**a las**	**09:25**	**A -107**	**Prueba escrita**
Captación y grabación de sonido	**Lunes**	**26**	**a las**	**08:30**	**A -107**	**Práctico**
	Martes	**27**	**a las**	**08:30**	**A -107**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**	**08:30**	**A -107**	**Entrega de trabajos**
Inglés profesional	**Jueves**	**22**	**a las**	**08:30**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Jueves	**22**	**a las**	**09:25**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Jueves	**22**	**a las**	**10:20**	**AT -103**	**Prueba escrita**
Instalaciones y montaje de equipos de sonido	**Lunes**	**26**	**a las**	**11:35**	**A -107**	**Entrega de trabajos**
	Martes	**27**	**a las**	**11:35**	**T 012 Salón Actos**	**Práctico**
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	**Viernes**	**30**	**a las**	**08:30**	**A -101**	**Prueba escrita**
	Viernes	**30**	**a las**	**09:25**	**A -101**	**Entrega de trabajos**
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos						
Digitalización aplicada a los sectores productivos	**Miércoles**	**28**	**a las**	**13:25**	**A -107**	**Práctico**
El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.						

1º VDJ-S						
Turno Vespertino						
Planificación de sesiones de vídeo Disc-Jockey	**Lunes**	**26**	**a las**	**17:05**	**A -101**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**	**18:20**	**A -101**	**Entrega de trabajos**
Toma y edición digital de la imagen	**Jueves**	**29**	**a las**	**15:15**	**A -101**	**Práctico**
	Jueves	**29**	**a las**	**16:10**	**A -101**	**Práctico**
Itinerario personal para la empleabilidad I	**Viernes**	**23**	**a las**	**17:05**	**A 211**	**Prueba escrita**
	Viernes	**23**	**a las**	**17:05**	**A 211**	**Práctico**
	Viernes	**23**	**a las**	**17:05**	**A 211**	**Entrega de trabajos**
Captación y grabación de sonido	**Jueves**	**22**	**a las**	**19:15**	**AT -103**	**Práctico**
	Viernes	**23**	**a las**	**15:15**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Jueves	**22**	**a las**	**19:15**	**AT -103**	**Entrega de trabajos**
Inglés profesional	**Lunes**	**26**	**a las**	**15:15**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**	**16:10**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**	**17:05**	**AT -103**	**Prueba escrita**
Instalaciones y montaje de equipos de sonido						
	Martes	**27**	**a las**	**18:20**	**AT -103**	**Prueba escrita**
	Miércoles	**28**	**a las**	**18:20**	**T 012 Salón Actos**	**Práctico**
Sostenibilidad aplicada al sistema productivo	**Lunes**	**26**	**a las**	**20:10**	**A -101**	**Prueba escrita**
	Lunes	**26**	**a las**	**20:10**	**A -101**	**Entrega de trabajos**
Proyecto intermodular de animaciones 3D, juegos y entornos interactivos	**Jueves**	**29**	**a las**	**18:20**	**A -101**	**Entrega de trabajos**
Digitalización aplicada a los sectores productivos	**Jueves**	**22**	**a las**			**Entrega de trabajos**
El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.						