

1º DE ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

Control de iluminación	Lunes	17	a las	12:30	203	
	Martes	18	a las	9:25	Plató y Control TV	
	Jueves	20	a las	8:30	Plató y Control TV	
Luminotecnia	Miércoles	19	a las	12:30	307	Teórico
	Miércoles	19	a las	13:25	Plató y Control TV	Práctico
Formación y orientación laboral	Jueves	20	a las	13:25	202	Teórico
						Entrega de trabajos Práctico
Grabación, edición de reportajes y audiovisuales	Lunes	17	a las	8:30	203	Teórico
	Miércoles	19	a las	8:30	203	Práctico
Planificación de cámara en audiovisuales	Miércoles	19	a las	10:20	307	Teórico
	miércoles	19	a las	11:35	307	Práctico
Lengua extranjera para uso profesional	Martes	18	a las	12:30	Biblioteca	Teórico
						Práctico
Tratamiento fotográfico digital	Lunes	17	a las	9:25	-101	Teórico
						Práctico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º DE PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

Formación y orientación laboral	Miércoles	19	a las	11:35	208	Teórico
						Práctico
Recursos Expresivos Audiovisuales y Escénicos	Miércoles	19	a las	8:30	208	Teórico
						Entrega de trabajos
Planificación de Proyecto de Espectáculos y Eventos	Lunes	17	a las	8:30	208	Teórico
				9:25 10:20		Entrega de trabajos
Lengua extranjera para uso profesional	Jueves	20	a las	8:30	Biblioteca	Teórico
						Práctico
Planificación de Proyectos Audiovisuales	Lunes	17	a las	11:35	208	Teórico
						Entrega de trabajos
Medios técnicos audiovisuales y escénicos	Martes	18	a las	8:30	208	Teórico
						Práctico Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.



1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTACULOS

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

Planificación realización cine y Video	Lunes	17	a las	11:35	208	Teórico Entrega de trabajos
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales	Miércoles	19	a las	10:20		Entrega de trabajos
	Miércoles	19	a las	10:20		Teórico
	Miércoles	19	a las	11:35		Práctico
Lengua extranjera para uso profesional	Jueves	20	a las	8:30	Biblioteca	Teórico
Formación y orientación laboral	Jueves	20	a las	10:20	Biblioteca	Teórico
	Jueves	20	a las	10:20	Biblioteca	Práctico
	Jueves	20	a las	10:20	Biblioteca	Entrega de trabajos
Planificación regiduría de espacios escénicos	Lunes	17	a las	8:30	202	Teórico Práctico Entrega de trabajos
Medios técnicos audiovisuales y escénicos	Martes	18	a las	8:30	208	Teórico Práctico Entrega de trabajos
Planificación de la realización en Tv	Miércoles	19	a las	8:30	202	Teórico Práctico Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

Turno Vespertino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

Planificación realización cine y Video	Martes	18	a las	17:05	208	Teórico Entrega de trabajos
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales	Lunes	17	a las	15:15	203	Práctico
	Martes	18	a las	19:15	203	Teórico
Lengua extranjera para uso profesional						
Formación y orientación laboral	Lunes	17	a las	18:20	208	Teórico Práctico
Planificación regiduría de espacios escénicos	Miércoles	19	a las	16:10	208	Teórico Entrega de trabajos
Medios técnicos audiovisuales y escénicos	Miércoles	19	a las	18:20	208	Teórico Práctico Entrega de trabajos
Planificación de la realización en Tv	Martes	18	a las	15:15	204	Entrega de trabajos
	Jueves	20	a las	17:05	202	Práctico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

4/06/2024

1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

Electroacústica	Jueves	20	a las	8:30	202	Teórico
	Jueves	20	a las	8:30	202	Práctico
Sonido para audiovisuales	Lunes	17	a las	8:30	Radio	Práctico
	Miércoles	19	a las	8:30	308	Teórico
	Jueves	20	a las	10:20	Plató y Control TV	Práctico
Formación y orientación laboral	Jueves	20	a las	12:30	Biblioteca	Teórico
	Jueves	20	a las	12:30	Biblioteca	Práctico
	Jueves	20	a las	12:30	Biblioteca	Entrega de trabajos
Instalaciones de sonido	Martes	18	a las	8:30	Salón de actos	Práctico
	Miércoles	19	a las	10:20	308	Teórico
Planificación de proyectos de sonido	Lunes	17	a las	11:35	Biblioteca	Teórico
	Lunes	17	a las	11:35	Biblioteca	Práctico
Comunicación y expresión sonora	Martes	18	a las	11:35	307	Teórico
	Martes	18	a las	11:35	307	Entrega de trabajos
Lengua extranjera para uso profesional	Miércoles	19	a las	12:30	-101	Teórico Práctico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º DE ANIMACIÓN, VIDEOJUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

Animación de elementos 2D y 3D	Jueves	20	a las	10:20	201	Práctico Entrega de trabajos
Color, iluminación y acabados 2D y 3D	Lunes	17	a las	10:20	201	Teórico
	Lunes	17	a las	10:20	201	Práctico
Diseño, Dibujo y modelado para animación	Martes	18	a las	12:30	201	
	Miércoles	19	a las	9:25	201	
Formación y orientación laboral	Jueves	20	a las	13:25	201	Teórico
	Jueves	20	a las	13:25	201	Práctico
	Jueves	20	a las	13:25	201	Entrega de trabajos
Realización de Proyectos Multimedia Interactivos	Martes	18	a las	8:30	201	trabajos
	Martes	18	a las	8:30	201	Práctico
	Martes	18	a las	11:35	201	Teórico
Lengua extranjera para uso profesional	Jueves	20	a las	8:30	Biblioteca	Teórico Práctico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.


 4/06/2024

1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

Planificación de sesiones de vídeo Disc-Jockey	Lunes	17 a las	8:30	-103 Teórico
	Lunes	17 a las	9:25	-103 Práctico
	Lunes	17 a las	10:20	-103 Práctico
Toma y edición digital de la imagen	Miércoles	19 a las	8:30	-101 Teórico
	Miércoles	19 a las	9:25	-101 Práctico
Captación y grabación de sonido	Martes	18 a las	8:30	-103 Teórico
	Miércoles	19 a las	12:30	-103 Práctico
	Jueves	20 a las	12:30	-103 Práctico
Instalaciones y montaje de equipos de sonido	Lunes	17 a las	11:35	-103 Teórico
	Lunes	17 a las	12:30	Salón de actos Práctico
	Lunes	17 a las	13:25	Salón de actos Práctico
Formación y orientación laboral	Martes	18 a las	11:35	-103 Teórico
				Práctico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO

Turno Vespertino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

Planificación de sesiones de vídeo Disc-Jockey	Martes	18 a las	19:15	204 Teórico
	Martes	18 a las	19:15	Entrega de 204 trabajos
Toma y edición digital de la imagen	Martes	18 a las	17:05	-101 Teórico
	Miércoles	19 a las	15:15	-101 Práctico
Captación y grabación de sonido	Lunes	17 a las	18:20	-103 Teórico
	Lunes	17 a las	18:20	Estudio Grabación Práctico
	Jueves	20 a las	15:15	-103 Práctico
Instalaciones y montaje de equipos de sonido	Martes	18 a las	15:15	-101 Teórico
	Jueves	20 a las	18:20	Salón de actos Práctico
Formación y orientación laboral	Lunes	17 a las	17:05	208 Teórico
				Práctico

