

1º DE ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

| | | | | | | |
|--|-----------|----|-------|-------|--------------------|---------------------------------|
| Control de iluminación | Lunes | 17 | a las | 12:30 | 203 | |
| | Martes | 18 | a las | 9:25 | Plató y Control TV | |
| | Jueves | 20 | a las | 8:30 | Plató y Control TV | |
| Luminotecnia | Miércoles | 19 | a las | 12:30 | 307 | Teórico |
| | Miércoles | 19 | a las | 13:25 | Plató y Control TV | Práctico |
| Formación y orientación laboral | Jueves | 20 | a las | 13:25 | 202 | Teórico |
| | | | | | | Entrega de trabajos Práctico |
| Grabación, edición de reportajes y audiovisuales | Lunes | 17 | a las | 8:30 | 203 | Teórico |
| | Miércoles | 19 | a las | 8:30 | 203 | Práctico |
| Planificación de cámara en audiovisuales | Miércoles | 19 | a las | 10:20 | 307 | Teórico |
| | miércoles | 19 | a las | 11:35 | 307 | Práctico |
| Lengua extranjera para uso profesional | Martes | 18 | a las | 12:30 | Biblioteca | Teórico |
| | | | | | | Práctico |
| Tratamiento fotográfico digital | Lunes | 17 | a las | 9:25 | -101 | Teórico |
| | | | | | | Práctico |
| | | | | | | |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º DE PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

| | | | | | | |
|---|-----------|----|-------|---------------|------------|---------------------------------|
| Formación y orientación laboral | Miércoles | 19 | a las | 11:35 | 208 | Teórico |
| | | | | | | Práctico |
| Recursos Expresivos Audiovisuales y Escénicos | Miércoles | 19 | a las | 8:30 | 208 | Teórico |
| | | | | | | Entrega de trabajos |
| Planificación de Proyecto de Espectáculos y Eventos | Lunes | 17 | a las | 8:30 | 208 | Teórico |
| | | | | 9:25 10:20 | | Entrega de trabajos |
| Lengua extranjera para uso profesional | Jueves | 20 | a las | 8:30 | Biblioteca | Teórico |
| | | | | | | Práctico |
| Planificación de Proyectos Audiovisuales | Lunes | 17 | a las | 11:35 | 208 | Teórico |
| | | | | | | Entrega de trabajos |
| Medios técnicos audiovisuales y escénicos | Martes | 18 | a las | 8:30 | 208 | Teórico |
| | | | | | | Práctico Entrega de trabajos |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.



1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTACULOS

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

| | | | | | | |
|---|-----------|----|-------|-------|------------|--|
| Planificación realización cine y Video | Lunes | 17 | a las | 11:35 | 208 | Teórico Entrega de trabajos |
| Planificación montaje y postproducción de audiovisuales | Miércoles | 19 | a las | 10:20 | | Entrega de trabajos |
| | Miércoles | 19 | a las | 10:20 | | Teórico |
| | Miércoles | 19 | a las | 11:35 | | Práctico |
| Lengua extranjera para uso profesional | Jueves | 20 | a las | 8:30 | Biblioteca | Teórico |
| Formación y orientación laboral | Jueves | 20 | a las | 10:20 | Biblioteca | Teórico |
| | Jueves | 20 | a las | 10:20 | Biblioteca | Práctico |
| | Jueves | 20 | a las | 10:20 | Biblioteca | Entrega de trabajos |
| Planificación regiduría de espacios escénicos | Lunes | 17 | a las | 8:30 | 202 | Teórico Práctico Entrega de trabajos |
| Medios técnicos audiovisuales y escénicos | Martes | 18 | a las | 8:30 | 208 | Teórico Práctico Entrega de trabajos |
| Planificación de la realización en Tv | Miércoles | 19 | a las | 8:30 | 202 | Teórico Práctico Entrega de trabajos |
| | | | | | | |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

Turno Vespertino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

| | | | | | | |
|---|-----------|----|-------|-------|-----|--|
| Planificación realización cine y Video | Martes | 18 | a las | 17:05 | 208 | Teórico Entrega de trabajos |
| Planificación montaje y postproducción de audiovisuales | Lunes | 17 | a las | 15:15 | 203 | Práctico |
| | Martes | 18 | a las | 19:15 | 203 | Teórico |
| Lengua extranjera para uso profesional | | | | | | |
| Formación y orientación laboral | Lunes | 17 | a las | 18:20 | 208 | Teórico Práctico |
| Planificación regiduría de espacios escénicos | Miércoles | 19 | a las | 16:10 | 208 | Teórico Entrega de trabajos |
| Medios técnicos audiovisuales y escénicos | Miércoles | 19 | a las | 18:20 | 208 | Teórico Práctico Entrega de trabajos |
| Planificación de la realización en Tv | Martes | 18 | a las | 15:15 | 204 | Entrega de trabajos |
| | Jueves | 20 | a las | 17:05 | 202 | Práctico |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.


4/06/2024

1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

| | | | | | | |
|--|-----------|----|-------|-------|--------------------|---------------------|
| Electroacústica | Jueves | 20 | a las | 8:30 | 202 | Teórico |
| | Jueves | 20 | a las | 8:30 | 202 | Práctico |
| Sonido para audiovisuales | Lunes | 17 | a las | 8:30 | Radio | Práctico |
| | Miércoles | 19 | a las | 8:30 | 308 | Teórico |
| | Jueves | 20 | a las | 10:20 | Plató y Control TV | Práctico |
| Formación y orientación laboral | Jueves | 20 | a las | 12:30 | Biblioteca | Teórico |
| | Jueves | 20 | a las | 12:30 | Biblioteca | Práctico |
| | Jueves | 20 | a las | 12:30 | Biblioteca | Entrega de trabajos |
| Instalaciones de sonido | Martes | 18 | a las | 8:30 | Salón de actos | Práctico |
| | Miércoles | 19 | a las | 10:20 | 308 | Teórico |
| Planificación de proyectos de sonido | Lunes | 17 | a las | 11:35 | Biblioteca | Teórico |
| | Lunes | 17 | a las | 11:35 | Biblioteca | Práctico |
| Comunicación y expresión sonora | Martes | 18 | a las | 11:35 | 307 | Teórico |
| | Martes | 18 | a las | 11:35 | 307 | Entrega de trabajos |
| Lengua extranjera para uso profesional | Miércoles | 19 | a las | 12:30 | -101 | Teórico Práctico |
| | | | | | | |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º DE ANIMACIÓN, VIDEOJUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

| | | | | | | |
|--|-----------|----|-------|-------|------------|---------------------------------|
| Animación de elementos 2D y 3D | Jueves | 20 | a las | 10:20 | 201 | Práctico Entrega de trabajos |
| Color, iluminación y acabados 2D y 3D | Lunes | 17 | a las | 10:20 | 201 | Teórico |
| | Lunes | 17 | a las | 10:20 | 201 | Práctico |
| Diseño, Dibujo y modelado para animación | Martes | 18 | a las | 12:30 | 201 | |
| | Miércoles | 19 | a las | 9:25 | 201 | |
| Formación y orientación laboral | Jueves | 20 | a las | 13:25 | 201 | Teórico |
| | Jueves | 20 | a las | 13:25 | 201 | Práctico |
| | Jueves | 20 | a las | 13:25 | 201 | Entrega de trabajos |
| Realización de Proyectos Multimedia Interactivos | Martes | 18 | a las | 8:30 | 201 | trabajos |
| | Martes | 18 | a las | 8:30 | 201 | Práctico |
| | Martes | 18 | a las | 11:35 | 201 | Teórico |
| Lengua extranjera para uso profesional | Jueves | 20 | a las | 8:30 | Biblioteca | Teórico Práctico |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.


 4/06/2024

1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO

Turno Matutino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

| | | | | |
|--|-----------|----------|-------|-------------------------|
| Planificación de sesiones de vídeo Disc-Jockey | Lunes | 17 a las | 8:30 | -103 Teórico |
| | Lunes | 17 a las | 9:25 | -103 Práctico |
| | Lunes | 17 a las | 10:20 | -103 Práctico |
| Toma y edición digital de la imagen | Miércoles | 19 a las | 8:30 | -101 Teórico |
| | Miércoles | 19 a las | 9:25 | -101 Práctico |
| Captación y grabación de sonido | Martes | 18 a las | 8:30 | -103 Teórico |
| | Miércoles | 19 a las | 12:30 | -103 Práctico |
| | Jueves | 20 a las | 12:30 | -103 Práctico |
| Instalaciones y montaje de equipos de sonido | Lunes | 17 a las | 11:35 | -103 Teórico |
| | Lunes | 17 a las | 12:30 | Salón de actos Práctico |
| | Lunes | 17 a las | 13:25 | Salón de actos Práctico |
| Formación y orientación laboral | Martes | 18 a las | 11:35 | -103 Teórico |
| | | | | Práctico |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO

Turno Vespertino

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º CURSOS JUNIO 2024

| | | | | |
|--|-----------|----------|-------|----------------------------|
| Planificación de sesiones de vídeo Disc-Jockey | Martes | 18 a las | 19:15 | 204 Teórico |
| | Martes | 18 a las | 19:15 | Entrega de 204 trabajos |
| Toma y edición digital de la imagen | Martes | 18 a las | 17:05 | -101 Teórico |
| | Miércoles | 19 a las | 15:15 | -101 Práctico |
| Captación y grabación de sonido | Lunes | 17 a las | 18:20 | -103 Teórico |
| | Lunes | 17 a las | 18:20 | Estudio Grabación Práctico |
| | Jueves | 20 a las | 15:15 | -103 Práctico |
| Instalaciones y montaje de equipos de sonido | Martes | 18 a las | 15:15 | -101 Teórico |
| | Jueves | 20 a las | 18:20 | Salón de actos Práctico |
| Formación y orientación laboral | Lunes | 17 a las | 17:05 | 208 Teórico |
| | | | | Práctico |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

