

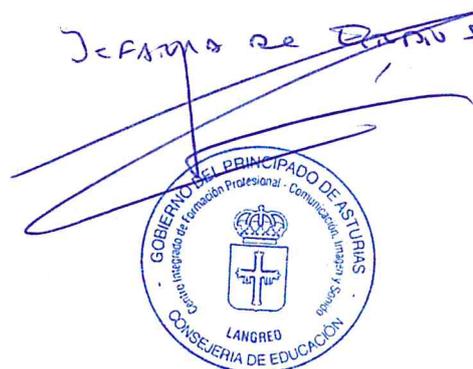
EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2024

**1º ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN**

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2024

Control de iluminación (CI)	Lunes	27	a las	12:30	203	Práctico
	Miércoles	29	a las	8:30	Plató TV	Práctico
	Viernes	31	a las	10:20	Plató TV	Práctico
Luminotecnia (LU)	Miércoles	29	a las	10:20	307	Teórico
						Práctico
Formación y orientación laboral (FOL)	Viernes	31	a las	12:30	Biblioteca	Teórico
						Práctico Entrega de trabajos
Grabación, edición de reportajes y audiovisuales (GERA)	Lunes	27	a las	8:30	203	Práctico
	Viernes	31	a las	9:25	203	Teórico
Planificación de cámara en audiovisuales (PCA)	Miércoles	29	a las	12:30	307	Teórico
						Práctico
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Martes	28	a las	8:30	Biblioteca	Teórico
						Práctico
Tratamiento fotográfico digital (TFD)	Jueves	30	a las	8:30	-101	Teórico
						Práctico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.



# 1º PRODUCCIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2024

Formación y orientación laboral (FOL)	Miércoles 29 a las 11:35 Biblioteca 12:30 Biblioteca	Teórico Práctico Entrega de trabajos
Recursos Expresivos Audiovisuales y Escénicos (REAE)	Miércoles 29 a las 8:30 208 9:25 208 10:20	Teórico Práctico Entrega de trabajos
Planificación de Proyecto de Espectáculos y Eventos (PPEE)	Jueves 30 a las 9:25 208 10:20 11:35	Teórico Práctico Entrega de trabajos
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Viernes 31 a las 9:25 308	Práctico Teórico
Planificación de Proyectos Audiovisuales (PPA)	Lunes 27 a las 11:35 208 12:30 208 13:25 208	Teórico Práctico Entrega de trabajos
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)	Martes 28 a las 8:30 208	Teórico Práctico Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

J. PARMA ELLIOT  
13/05/2024



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS  
Departamento de Formación Profesional - Comunicación, Informática y Artes  
LANGREO  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

# 1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

## EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2024

Planificación realización cine y Video (PLCV)	Lunes	27	a las	10:20	208	Teórico
				11:35	208	Entrega de trabajos
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales (PMPA)	Miércoles	29	a las	10:20	203	Entrega de trabajos
				10:20	203	Teórico
				11:35	203	Práctico
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Jueves	30	a las	8:30	Biblioteca	Teórico
						Práctico
Planificación de la realización en TV (PRT)	Viernes	31	a las	8:30	202	Teórico
	Viernes	31	a las	9:25	202	Práctico
Formación y orientación laboral (FOL)	Jueves	30	a las	10:20	Biblioteca	Teórico
	Jueves	30	a las	10:20	Biblioteca	Práctico
	Jueves	30	a las	10:20	Biblioteca	Entrega de trabajos
	Lunes	27	a las	8:30	202	Teórico
Planificación regiduría de espacios escénicos (PLREE)						Práctico
						Entrega de trabajos
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)	Martes	28	a las	8:30	208	Teórico
						Práctico
						Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

*De FERIA DE ENDAVI*  
*13/08/2024*



## 1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2024

Planificación realización cine y Video (PLCV)	Martes 28 a las 17:05 208	Teórico Entrega de trabajos
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales (PMPA)	Lunes 27 a las 15:15 203	Teórico
	Lunes 27 a las 16:10 203	Práctico
	Lunes 27 a las 17:05 203	Práctico
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Lunes 27 a las 19:15 202	Teórico Práctico
Planificación de la realización en TV (PRT)	Martes 28 a las 15:15 204	Entrega de trabajos
	Jueves 30 a las 17:05 201	Teórico
Formación y orientación laboral (FOL)	Lunes 27 a las 18:20 204	Teórico Práctico
Planificación regiduría de espacios escénicos (PLREE)	Miércoles 29 a las 16:10 208	Teórico Entrega de trabajos
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)	Miércoles 29 a las 18:20 208	Teórico Práctico Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

J. F. A. V. A. de E. M. A. V.  
13/05/2024



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS  
Departamento de Formación Profesional - Comunicación, Información, Idiomas y Lengua Asturiana  
LANGREO  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

**1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)**

**EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2024**

Electroacústica (EA)	Jueves	30	a las	8:30	202	Teórico
	Jueves	30	a las	8:30	202	Práctico
	Jueves	30	a las	8:30	202	Entrega de trabajos
	Lunes	27	a las	8:30	308	Práctico
	Miércoles	29	a las	8:30	308	Teórico
	Jueves	30	a las	10:20	308	Práctico
Formación y orientación laboral (FOL)	Viernes	31	a las	8:30	Biblioteca	Teórico
	Viernes	31	a las	8:30	Biblioteca	Práctico
	Viernes	31	a las	8:30	Biblioteca	Entrega de trabajos
Instalaciones de sonido (IS)	Martes	28	a las	8:30	Salón de actos	Práctico
	Miércoles	28	a las	10:20	308	Teórico
Planificación de proyectos de sonido (PPS)	Lunes	27	a las	11:35	Biblioteca	Entrega de trabajos
Comunicación y expresión sonora (CES)	Martes	28	a las	11:35	307	Teórico
	Martes	28	a las	11:35	307	Entrega de trabajos
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Miércoles	29	a las	12:30	-101	Teórico
						Práctico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

*J. PARRA DE LOS RÍOS*  
13/05/2024



## 1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (matutino)

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2024

Planificación de sesiones de vídeo Disc Jockey (PSVDJ)	Viernes 31 a las 8:30 -102	Teórico
Toma y edición digital de la imagen (TEDI)	Miércoles 29 a las 8:30 -101	Teórico Práctico
Captación y grabación de sonido (CGS)	Martes 28 a las 8:30 -103	Teórico
	Miércoles 29 a las 12:30 -103	Práctico
	Jueves 30 a las 12:30 -103	Práctico
Instalaciones y montaje de equipos de sonido (IMES)	Lunes 27 a las 11:35 Salón de actos	Práctico
	Lunes 27 a las 12:30 Salón de actos	Práctico
	Lunes 27 a las 13:25 -103	Entrega de trabajos
Formación y orientación laboral (FOL)	Martes 28 a las 11:35 -103	Teórico
	12:30 -103	Práctico Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.



# 1º DE ANIMACIONES 3D, JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2024

Animación de elementos 2D y 3D (A2D3D)	Jueves 30 a las 10:20 201	Práctico Práctico Entrega de trabajos
Color, iluminación y acabados 2Dy y 3D (C2D3D)	Lunes 27 a las 10:20 201	Teórico
	Lunes 27 a las 10:20 201	Práctico
	Lunes 27 a las 10:20 201	Entrega de trabajos
Diseño, Dibujo y modelado para animación (DDMA)	Martes 28 a las 9:25 201	Práctico
	Viernes 31 a las 8:30 201	Práctico
Formación y orientación laboral (FOL)	Miércoles 29 a las 11:35 201	Teórico
	Miércoles 29 a las 11:35 201	Práctico
	Miércoles 29 a las 11:35 201	Entrega de trabajos
Realización de Proyectos Multimedia Interactivos (RPMI)	Miércoles 29 a las 12:30 201	Entrega de trabajos
	Miércoles 29 a las 12:30 201	Práctico
	Miércoles 29 a las 12:30 201	Teórico
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Viernes 31 a las 12:30 201	Teórico Práctico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

J. C. P. A. P. A. DE ESTUDIOS  
12/05/2024



## 1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (vespertino)

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2024

Planificación de sesiones de vídeo Disc-Jockey (PSVDJ)	Martes	28	19:15	204	Teórico		
	Martes	28	19:15	204	Entrega de trabajos		
Toma y edición digital de la imagen (TEDI)	Miércoles	29	15:15	-101	Teórico		
	Miércoles	29	16:10	-101	Práctico		
	Miércoles	29	17:05	-101	Práctico		
Captación y grabación de sonido (CGS)	Lunes	27	18:20	-103	Teórico		
	Jueves	30	15:15	-103	Práctico		
Instalaciones y montaje de equipos de sonido (IMES)	Viernes	31	15:15	Estudio Grabación	Práctico		
	Martes	28	15:15	-103	Teórico		
	Jueves	30	18:20	Salón de actos	Práctico		
Formación y orientación laboral (FOL)	Lunes	27	17:05	208	Teórico		
					Práctico		

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

Jefatura de estudios

13 de mayo 2024

