1º ILUMINACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º JUNIO 2023

Control de iluminación (CI)	**Lunes**	**19**	**a las**	**8:30**	**203**	**Teórico**
	Lunes	**2**	**a las**	**10:20**	**Plató foto**	**Práctico**
Luminotecnia (LU)	**Miércoles**	**21**	**a las**	**8:30**	**-101**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**9:25**	**Plató foto**	**Práctico**
						Entrega de trabajos
Formación y orientación laboral (FOL)	**Miércoles**	**21**	**a las**	**12:30**	**-103**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**13:25**	**-103**	**Práctico**
						Entrega de trabajos
Grabación, edición de reportajes y audiovisuales (GERA)	**Jueves**	**22**	**a las**	**10:20**	**-101**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**11:35**	**-101**	**Práctico**
Planificación de cámara en audiovisuales (PCA)	**Martes**	**20**	**a las**	**8:30**	**-101**	**Teórico**
	Martes	**20**	**a las**	**9:25**	**-101**	**Práctico**
						Entrega de trabajos
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	**Jueves**	**22**	**a las**	**8:30**	**201**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**9:25**	**201**	**Entrega de trabajos**
Tratamiento fotográfico digital (TFD)	**Martes**	**20**	**a las**	**11:35**	**-101**	**Práctico**
	Martes	**20**	**a las**	**12:30**	**Plató foto**	**Práctico**
	Martes	**20**	**a las**	**13:25**	**Plató foto**	**Entrega de trabajos**
	Miércoles	**21**	**a las**	**10:20**	**-101**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**11:35**	**-101**	**Teórico**

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º PRODUCCIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º JUNIO 2023

Formación y orientación laboral (FOL)	**Jueves**	**22**	**a las**	**11:35**	**208**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**12:30**	**208**	**Práctico**
	Jueves	**22**	**a las**	**13:25**	**208**	**Práctico**
Recursos Expresivos Audiovisuales y Escénicos (REAE)	**Lunes**	**19**	**a las**	**8:30**	**208**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**9:25**	**208**	**Entrega de trabajos**
	Lunes	**19**	**a las**	**10:20**	**Radio**	**Práctico**
Planificación de Proyecto de Espectáculos y Eventos (PPEE)	**Miércoles**	**21**	**a las**	**9:25**	**208**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**10:20**	**208**	**Práctico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**11:35**	**208**	**Entrega de trabajos**
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	**Jueves**	**22**	**a las**	**8:30**	**201**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**9:25**	**201**	**Entrega de trabajos**
Planificación de Proyectos Audiovisuales (PPA)	**Lunes**	**19**	**a las**	**11:35**	**208**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**12:30**	**208**	**Entrega de trabajos**
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)	**Martes**	**20**	**a las**	**11:35**	**202**	**Teórico**
	Martes	**20**	**a las**	**11:35**	**202**	**Práctico**
	Martes	**20**	**a las**	**11:35**	**202**	**Entrega de trabajos**

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º JUNIO 2023

Planificación realización cine y Video (PLCV)	**Miércoles**	**21**	**a las**	**9:25**	**208**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**10:20**	**208**	**Práctico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**11:35**	**208**	**Entrega de trabajos**
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales (PMPA)	**Jueves**	**22**	**a las**	**10:20**	**203**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**11:35**	**203**	**Entrega de trabajos**
	Jueves	**22**	**a las**	**11:35**	**203**	**Práctico**
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	**Jueves**	**22**	**a las**	**8:30**	**201**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**9:25**	**201**	**Entrega de trabajos**
Planificación de la realización en TV (PRT)	**Miércoles**	**21**	**a las**	**12:30**	**202**	**Práctico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**13:25**	**202**	**Teórico**
Formación y orientación laboral (FOL)	**Lunes**	**19**	**a las**	**11:35**	**308**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**12:30**	**308**	**Práctico**
Planificación regiduría de espacios escénicos (PLREE)	**Martes**	**20**	**a las**	**8:30**	**208**	**Teórico**
	Martes	**20**	**a las**	**8:30**	**208**	**Práctico**
	Martes	**20**	**a las**	**8:30**	**208**	**Entrega de trabajos**
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)	**Martes**	**20**	**a las**	**11:35**	**202**	**Teórico**
	Martes	**20**	**a las**	**11:35**	**202**	**Práctico**
	Martes	**20**	**a las**	**11:35**	**202**	**Entrega de trabajos**

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º JUNIO 2023

Planificación realización cine y Video (PLCV)	**Miércoles**	**21**	**a las**	**15:15**	**208**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**16:10**	**208**	**Práctico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**17:05**	**208**	**Entrega de trabajos**
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales (PMPA)	**Jueves**	**22**	**a las**	**15:15**	**203**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**16:10**	**203**	**Práctico**
	Jueves	**22**	**a las**	**17:05**	**203**	**Práctico**
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	**Lunes**	**19**	**a las**	**18:20**	**201**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**19:15**	**201**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**20:10**	**201**	**Teórico**
Planificación de la realización en TV (PRT)	**Jueves**	**22**	**a las**	**18:20**	**202**	**Práctico**
	Jueves	**22**	**a las**	**19:15**	**202**	**Teórico**
Formación y orientación laboral (FOL)	**Martes**	**20**	**a las**	**18:20**	**208**	**Teórico**
	Martes	**20**	**a las**	**19:15**	**208**	**Práctico**
Planificación regiduría de espacios escénicos (PLREE)	**Lunes**	**19**	**a las**	**15:15**	**208**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**16:10**	**208**	**Práctico**
	Lunes	**19**	**a las**	**17:05**	**208**	**Entrega de trabajos**
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)	**Martes**	**20**	**a las**	**15:15**	**202**	**Teórico**
	Martes	**20**	**a las**	**16:10**	**202**	**Práctico**
	Martes	**20**	**a las**	**17:05**	**202**	**Entrega de trabajos**

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º JUNIO 2023

Electroacústica (EA)	**Martes**	**20**	**a las**	**8:30**	**307**	**Teórico**
	Martes	**20**	**a las**	**9:25**	**307**	**Práctico**
Sonido para audiovisuales (SPA)	**Miércoles**	**21**	**a las**	**8:30**	**308**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**9:25**	**Radio**	**Entrega de trabajos**
	Miércoles	**21**	**a las**	**9:25**	**Radio**	**Práctico**
Formación y orientación laboral (FOL)	**Jueves**	**22**	**a las**	**10:20**	**308**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**10:20**	**308**	**Práctico**
Instalaciones de sonido (IS)	**Lunes**	**19**	**a las**	**8:30**	**Salón de actos**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**9:25**	**Salón de actos**	**Práctico**
	Lunes	**19**	**a las**	**10:20**	**Salón de actos**	**Práctico**
Planificación de proyectos de sonido (PPS)	**Lunes**	**19**	**a las**	**11:35**	**208**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**12:30**	**208**	**Práctico**
Comunicación y expresión sonora (CES)	**Miércoles**	**21**	**a las**	**12:30**	**307**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**12:30**	**307**	**Entrega de trabajos**
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	**Jueves**	**22**	**a las**	**8:30**	**201**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**9:25**	**201**	**Entrega de trabajos**

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º JUNIO 2023

Electroacústica (EA)	**Jueves**	**22**	**a las**	**17:05**	**204**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**18:20**	**204**	**Práctico**
Sonido para audiovisuales (SPA)	**Martes**	**20**	**a las**	**18:20**	**307**	**Teórico**
	Martes	**20**	**a las**	**19:15**	**Radio**	**Práctico**
	Martes	**20**	**a las**	**20:10**	**Radio**	**Práctico**
Formación y orientación laboral (FOL)	**Lunes**	**19**	**a las**	**16:10**	**308**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**17:05**	**308**	**Práctico**
Instalaciones de sonido (IS)	**Lunes**	**19**	**a las**	**15:15**	**202**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**15:15**	**Truss**	**Práctico**
					Salón de actos	**Práctico**
Planificación de proyectos de sonido (PPS)	**Martes**	**20**	**a las**	**15:15**	**204**	**Teórico**
	Martes	**20**	**a las**	**16:10**	**204**	**Práctico**
Comunicación y expresión sonora (CES)	**Jueves**	**22**	**a las**	**15:15**	**202**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**16:10**	**202**	**Entrega de trabajos**
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	**Lunes**	**19**	**a las**	**18:20**	**201**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**19:15**	**201**	**Práctico**
	Lunes	**19**	**a las**	**20:10**	**201**	**Práctico**

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (vespertino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º JUNIO 2023

Planificación de sesiones de vídeo Disc-Jockey (PSVDJ)	**Martes**	**20**	**a las**	**18:20**	**201**	**Teórico**
	Martes	**20**	**a las**	**19:15**	**201**	**Práctico**
	Martes	**20**	**a las**	**20:10**	**201**	**Entrega de trabajos**
Toma y edición digital de la imagen (TEDI)	**Lunes**	**19**	**a las**	**15:15**	**-101**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**16:10**	**-101**	**Práctico**
	Lunes	**19**	**a las**	**17:05**	**-101**	**Teórico**
Captación y grabación de sonido (CGS)	**Jueves**	**22**	**a las**	**18:20**	**-103**	**Práctico**
	Jueves	**22**	**a las**	**19:15**	**-103**	**Práctico**
	Jueves	**22**	**a las**	**20:10**	**-103**	**Teórico**
Instalaciones y montaje de equipos de sonido (IMES)	**Jueves**	**22**	**a las**	**15:15**	**Salón de actos**	**Práctico**
	Jueves	**22**	**a las**	**16:10**	**Salón de actos**	**Práctico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**15:15**	**-103**	**Teórico**
Formación y orientación laboral (FOL)	**Miércoles**	**21**	**a las**	**18:20**	**Biblioteca**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**19:15**	**Biblioteca**	**Práctico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**20:10**	**Biblioteca**	**Práctico**

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

1º DE ANIMACIONES 3D, JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA 1º JUNIO 2023

Animación de elementos 2D y 3D (A2D3D)	**Lunes**	**19**	**a las**	**11:35**	**201**	**Teórico**
	Lunes	**19**	**a las**	**12:30**	**201**	**Práctico**
	Lunes	**19**	**a las**	**12:30**	**201**	**Entrega de trabajos**
Color, iluminación y acabados 2Dy y 3D (C2D3D)	**Miércoles**	**21**	**a las**	**12:30**	**201**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**13:25**	**201**	**Práctico**
Diseño, Dibujo y modelado para animación (DDMA)	**Martes**	**20**	**a las**	**8:30**	**201**	**Teórico**
	Martes	**20**	**a las**	**10:20**	**201**	**Práctico**
	Jueves	**22**	**a las**	**10:20**	**201**	**Entrega de trabajos**
Formación y orientación laboral (FOL)	**Miércoles**	**21**	**a las**	**10:20**	**201**	**Teórico**
	Miércoles	**21**	**a las**	**11:35**	**201**	**Práctico**
Realización de Proyectos Multimedia Interactivos (RPMI)	**Lunes**	**19**	**a las**	**8:30**	**201**	**Práctico**
	Lunes	**19**	**a las**	**9:25**	**201**	**Práctico**
	Jueves	**22**	**a las**	**12:30**	**201**	**Teórico**
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	**Jueves**	**22**	**a las**	**8:30**	**201**	**Teórico**
	Jueves	**22**	**a las**	**9:25**	**201**	**Entrega de trabajos**

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.