

**1º ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN**

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2022

Control de iluminación (CI)	Miércoles 25 a las 8:30 202	Práctico
	Miércoles 25 a las 10:20 Plató TV	Práctico
Luminotecnia (LU)	Lunes 30 a las 10:20 -101	Teórico
Formación y orientación laboral (FOL)	Viernes 27 a las 12:30 -101	Teórico
	Viernes 27 a las 13:25 -101	Práctico
Grabación, edición de reportajes y audiovisuales (GERA)	Jueves 26 a las 8:30 Plató TV	Teórico
	Jueves 26 a las 9:25 Truss	Práctico
	Jueves 26 a las 10:20	Entrega de trabajos
Planificación de cámara en audiovisuales (PCA)	Viernes 27 a las 10:20 -101	Teórico
	Viernes 27 a las 11:35 -101	Práctico
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Lunes 30 a las 8:30 -101	Teórico
		Práctico
Tratamiento fotográfico digital (TFD)	Jueves 26 a las 11:35 -101	Práctico
	Viernes 27 a las 8:30 -101	Teórico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.



# 1º PRODUCCIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2022

Formación y orientación laboral (FOL)	Jueves 26 a las 12:30	204	Práctico Teórico
Recursos Expresivos Audiovisuales y Escénicos (REAE)	Viernes 27 a las 9:25	204 203 Radio	Teórico Práctico
Planificación de Proyecto de Espectáculos y Eventos (PPEE)	Lunes 30 a las 9:25 Lunes 30 a las 9:25	204 204	Teórico Práctico
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Miércoles 25 a las 8:30	204	Teórico Práctico
Planificación de Proyectos Audiovisuales (PPA)	Miércoles 25 a las 11:35 Miércoles 25 a las 12:30	204 204	Teórico Práctico
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)	Jueves 26 a las 8:30 8:30	208 208 208	Teórico Práctico Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.



# 1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2022

Planificación realización cine y Video (PLCV)	Miércoles 25 a las 8:30	208	Teórico	
	Miércoles 25 a las 9:25	203	Práctico	
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales (PMPA)	Viernes 27 a las 12:30	203	Teórico	
	Viernes 27 a las 13:25	203	Práctico	
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Miércoles 25 a las 11:35	202	Teórico Práctico	
Planificación de la realización en TV (PRT)	Lunes 30 a las 8:30	308	Teórico	
	Lunes 30 a las 9:25	308	Teórico	
	Lunes 30 a las 10:20	308	Práctico	
Formación y orientación laboral (FOL)	Lunes 30 a las 11:35	208	Teórico	
	Lunes 30 a las 11:35	208	Práctico	
Planificación regiduría de espacios escénicos (PLREE)	Viernes 27 a las 8:30	208	Teórico	
		8:30	208	Práctico
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)		8:30	208	Teórico
	Jueves 26 a las 8:30	208	Práctico	
		8:30	208	Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.



# 1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

**EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2022**

Planificación realización cine y Video (PLCV)	Miércoles 25 a las 15:15 208	Teórico Práctico Entrega de trabajos
Planificación montaje y postproducción de audiovisuales (PMPA)	Viernes 27 a las 15:15 203	Teórico
	Viernes 27 a las 16:10 203	Práctico
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Miércoles 25 a las 18:20 202	Teórico
	Miércoles 25 a las 18:20 202	Práctico
Planificación de la realización en TV (PRT)	Viernes 27 a las 18:20 202	Teórico Práctico Entrega de trabajos
Formación y orientación laboral (FOL)	Viernes 27 a las 19:15 204	Teórico
Planificación regiduría de espacios escénicos (PLREE)		Entrega de trabajos
		Teórico
	Jueves 26 a las 15:15 208	Práctico
		Entrega de trabajos
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)		Teórico
	Lunes 30 a las 17:05 208	Práctico
		Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.



# 1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2022

Electroacústica (EA)	Miércoles	25	a las	8:30	202	Teórico
	Viernes	27	a las	11:35	307	Teórico
	Viernes	27	a las	12:30	307	Entrega de trabajos
Sonido para audiovisuales (SPA)						
Formación y orientación laboral (FOL)	Lunes	30	a las	12:30	-102	Teórico
	Lunes	30	a las	12:30	-102	Práctico
Instalaciones de sonido (IS)	Miércoles	25	a las	10:20	Salón de actos	Entrega de trabajos
	Miércoles	25	a las	10:20	Salón de actos	Práctico
	Viernes	27	a las	9:25	308	Teórico
Planificación de proyectos de sonido (PPS)	Jueves	26	a las	9:25	202	Teórico
	Jueves	26	a las	10:20	202	Práctico
Comunicación y expresión sonora (CES)	Lunes	30	a las	8:30	204	Teórico
	Lunes	30	a las	8:30	204	Entrega de trabajos
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Jueves	26	a las	11:35	-102	Teórico
	Jueves	26	a las	12:30	-102	Práctico
	Jueves	26	a las	13:25	-102	Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

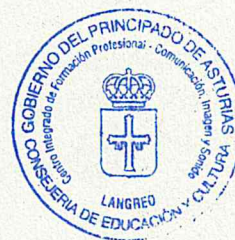


# 1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

## EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2022

Electroacústica (EA)	Miércoles 25 a las 18:20 202	Teórico
Sonido para audiovisuales (SPA)	Jueves 26 a las 18:20 202	Teórico
	Jueves 26 a las 19:15 202	Práctico
	Jueves 26 a las 20:10 202	Entrega de trabajos.
Formación y orientación laboral (FOL)	Jueves 26 a las 17:05 204	Teórico
	17:05 204	Entrega de trabajos
Instalaciones de sonido (IS)	Viernes 27 a las 15:15 202	Teórico Práctico
Planificación de proyectos de sonido (PPS)	Jueves 26 a las 15:15 202	Entrega de trabajos
	16:10 202	Teórico
	17:05	Práctico
Comunicación y expresión sonora (CES)	Viernes 27 a las 18:20 202	Teórico
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Miércoles 25 a las 15:15 202	Teórico Práctico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.



## 1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (vespertino)

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2022

Planificación de sesiones de vídeo Disc-Jockey (PSVDJ)	Viernes	27	a las	15:15	208	Teórico
	Viernes	27	a las	15:15	208	Teórico
	Viernes	27	a las	15:15	208	Entrega de trabajos
Toma y edición digital de la imagen (TEDI)	Miércoles	25	a las	15:15	-101	Teórico
	Miércoles	25	a las	16:10	-101	Práctico
Captación y grabación de sonido (CGS)	Jueves	26	a las	18:20	-103	Teórico
	Jueves	26	a las	19:15	-103	Práctico
Instalaciones y montaje de equipos de sonido (IMES)	Jueves	26	a las	15:15	-103	Teórico
				Salón de actos		Práctico
Formación y orientación laboral (FOL)	Viernes	27	a las	19:15	-102	Práctico
						Teórico

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.



# 1º DE ANIMACIONES 3D, JUEGOS Y ENTORNOS INTERACTIVOS

EVALUACIÓN FINAL-SAE 1º MAYO 2022

Animación de elementos 2D y 3D (A2D3D)	Lunes 30 a las 11:35 201	Práctico Teórico Entrega de trabajos
Color, iluminación y acabados 2Dy y 3D (C2D3D)	Lunes 30 a las 9:25 201	Teórico
	Lunes 30 a las 10:20 201	Práctico
Diseño, Dibujo y modelado para animación (DDMA)	Jueves 26 a las 9:25 201	Práctico
Formación y orientación laboral (FOL)	Jueves 26 a las 8:30 201	Teórico
		Práctico
Realización de Proyectos Multimedia Interactivos (RPMI)	Miércoles 25 a las 11:35 201	Teórico
	Miércoles 25 a las 12:30 201	Práctico
	Miércoles 25 a las 13:25 201	Entrega de trabajos
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Viernes 27 a las 8:30 201	Teórico
	Viernes 27 a las 9:25 201	Práctico
	Viernes 27 a las 10:20 201	Entrega de trabajos

El alumnado debe ponerse en contacto con el profesorado de los diferentes módulos al menos con un semana de antelación para informarse sobre el contenido de las prueba y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

