



CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Proyectos fin de ciclo

En la reunión celebrada el día 11 de septiembre de 2020 por el equipo docente del Ciclo Formativo de Grado Superior de **Sonido para Audiovisuales y Espectáculos** se han evaluado las propuestas presentadas por el alumnado para su aceptación con las siguientes conclusiones y se han asignado las siguientes tutorías individuales:

Sonido para Audiovisuales y Espectáculos matutino:

Nombre	DNI	Fecha presentación	Código proyecto	Aceptada	Tutoría
Chamorro Ureta, Rubén	53***126A	04/09/2020		Sí	Paula Díaz
Díaz Granda, Pablo	7178***7G	01/02/2019	SAE2019/07	Con anterioridad	Francisco Luis Nuñez Leon
Herrero García, Javier	5***7975T	04/09/2020		Sí	Diego González
Herrero Miguel, Jorge	71***121N	04/09/2020		Sí	Diego González
Iglesias Velasco, Guillermo	71***551A	02/02/2020	SAE2020/05	Con anterioridad	Diego González
París de la Iglesia, Ana	58***471Y	02/02/2020	SAE2020/07	Con anterioridad	Rafael Godás
Suárez López, Carla	53***134X	02/02/2020	SAE2020/10	Con anterioridad	Rafael Godás
Torres Morales, Diego	535***31Q	04/09/2020		Sí	Francisco Luis Nuñez Leon
Yunga Alvarado, Randy José	71***574W	04/09/2020		Sí	Adoración Testón

La tutora colectiva del grupo es **Paula Díaz**.

Aquellos/as alumnos/as que, transcurrido el plazo de quince días para modificar la primera propuesta no aceptada, o bien para presentar una nueva, no hayan presentado modificaciones o nueva propuesta, se entiende que **renuncian a la convocatoria del módulo**.

Aquellos/as alumnos/as cuya propuesta haya sido aceptada, tienen de plazo hasta el martes, día **13 de octubre de 2020** hasta las 18:00 horas, para registrarla en la Secretaría del centro.

Una vez registrada la propuesta el alumno/a podrá solicitar la renuncia a la convocatoria del módulo hasta **un mes antes de la evaluación final**.

**Jefatura de Estudios CIPF CISLAN
11 de septiembre de 2020**