



FECHAS DE EXÁMENES DE JUNIO DE 2019

1º DE ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

Control de iluminación (CI)	Lunes 10 de junio – 13:25	-102	Teórico
	Miércoles 12 de junio – 8:30	203	Práctico
	Viernes 14 de junio - 13:25	Plató TV	Práctico
Luminotecnia (LU)	Jueves 13 de junio – 11:35	-102	Teórico – Práctico
	Viernes 14 de junio - 11:35	Plató TV	Práctico
Formación y orientación laboral (FOL)	Jueves 13 de junio – 09:25	201	
Grabación, edición de reportajes y audiovisuales (GERA)	Martes 18 de junio – 8:30	203	Teórico – Práctico Entrega de trabajos
Planificación de cámara en audiovisuales (PCA)	Miércoles 12 de junio – 10:20	204	
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Martes 11 de junio – 10:20	208	Entrega de trabajos
Tratamiento fotográfico digital (TFD)	Lunes 10 de junio – 8:30	- 102	Teórico
	Viernes 14 de junio – 8:30	-101 y Plató foto	Práctico Entrega de trabajos

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

TOMA FOTOGRAFICA (TF)	Lunes 10 de junio – 8:30	-107 (Plató foto) -101	Práctico
	Martes 11 de junio – 10:20	-101	Teórico
TOMA DE IMAGEN AUDIOVISUAL (TIA)	Martes 11 de junio – 12:30	203	Teórico
	Jueves 13 de junio – 10:20	Truss	Práctico
EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE)	Lunes 17 de junio – 10:20	Despacho FOL	
PROCESOS FINALES FOTOGRAFICOS (PFF)	Lunes 10 de junio – 10:20	-101	Teórico
	Martes 11 de junio – 08:30	-107 (Plató foto) -101	Práctico
PROYECTOS DE ILUMINACIÓN (PI)	Lunes 17 de junio – 11:35	202	Teórico y práctico

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Calle Francisco Ferrer, nº 20
33930 - Langreo / Principado de Asturias
Teléfono: 985 678 516 / Fax: 985 678 327

1º DE PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

Formación y orientación laboral (FOL)	Jueves 13 de junio – 9:25	201	
Recursos Expresivos Audiovisuales y Escénicos (REAE)	Miércoles 12 de junio – 8:30	204	Teórico-práctico
Planificación de Proyecto de Espectáculos y Eventos (PPEE)	Viernes 14 de junio – 09:25	208	Teórico Entrega de trabajos
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Martes 11 de junio – 10:20	208	Teórico-práctico Entrega de trabajos
Planificación de Proyectos Audiovisuales (PPA)	Lunes 10 de junio – 10:20	208 - 204	Teórico-práctico
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)	Lunes 17 de junio – 11:35	201	Teórico-práctico

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Empresa e iniciativa emprendedora (EIE)	Lunes 10 de junio – 10:20	307	
Gestión de proyectos de televisión y radio (GPTR)	Martes 11 de junio – 10:20	307	Teórico-práctico
Administración y promoción de audiovisuales y espectáculos (APAE)	Miércoles 12 de junio – 09:25	307	Teórico Entrega de trabajos
Gestión de proyectos de cine, video y multimedia (GPCVM)	Miércoles 12 de junio – 12:30	307	Teórico Entrega de trabajos
Gestión de proyectos de espectáculos y eventos (GPPE)	Viernes 14 de junio – 09:25	307	Teórico Entrega de trabajos

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Calle Francisco Ferrer, nº 20
33930 - Langreo / Principado de Asturias
Teléfono: 985 678 516 / Fax: 985 678 327

1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino) **SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL**

Planificación Realización Cine y Video(PLCV)	Miércoles 12 de junio – 11:35	201	Teórico
	Viernes 14 de junio – 08:30	201	Práctico
Planificación montaje y Postproducción de audiovisuales(PMPA)	Lunes 10 de junio – 9:25	203	Práctico
	Jueves 13 de junio – 12:30	203	Teórico
Procesos Realización Cine y Video(PRCV)	Martes 11 de junio – 12:30	201	
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Martes 11 de junio – 10:20	208	
Formación y orientación laboral (FOL)	Martes 18 de junio – 11:35	201	
Procesos Regiduría de Espacios Escénicos (PRREE)	Viernes 14 de junio – 11:35	201	Teórico y práctico Entrega de trabajos
Planificación Regiduría de Espacios Escénicos (PLREE)	Miércoles 12 de junio – 12:30	201	Teórico y práctico Entrega de trabajos
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)	Lunes 17 de junio – 11:35	201	Teórico y Práctico

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino) **EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA**

EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE)	Lunes 17 de junio – 12:30	Despacho FOL
---	---------------------------	--------------

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Calle Francisco Ferrer, nº 20
33930 - Langreo / Principado de Asturias
Teléfono: 985 678 516 / Fax: 985 678 327

1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

Procesos Realización Cine y Video(PRCV)	Martes 11 de junio – 15:15	208	Teórico Entrega de trabajos
Planificación montaje y Postproducción de audiovisuales(PMPA)	Lunes 10 de junio – 19:15	203	Teórico
	Martes 11 de junio – 18:20	203	Práctico
Planificación Realización Cine y Video(PLCV)	Jueves 13 de junio – 15:15	208	Teórico Entrega de trabajos
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Viernes 14 de junio – 18:20	201	
Formación y orientación laboral (FOL)	Miércoles 12 de junio – 18:20	308	
Procesos Regiduría de Espacios Escénicos (PRREE)	Jueves 13 de junio – 17:05	201	Teórico - práctico Entrega de trabajos
Planificación Regiduría de Espacios Escénicos (PLREE)	Miércoles 12 de junio – 15:15	201	Teórico Entrega de trabajos
Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE)	Lunes 17 de junio – 15:15	208	Teórico - práctico

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

PLANIFICACIÓN DE LA REALIZACIÓN EN TV (PRT)	Lunes 10 de junio – 15:15	201	Teórico - práctico
REALIZACIÓN DEL MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES (RMPA)	Martes 11 de junio – 15:15	203	Práctico
	Miércoles 12 de junio – 15:15		Teórico
PROCESOS DE REALIZACIÓN EN TV (PrRT)	Jueves 13 de junio – 15:15	008 y 001 (Control y platóTV)	Teórico - práctico

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

Electroacústica (EA)	Jueves 13 de junio – 8:30	204	Práctico
	Lunes 17 de junio – 8:30	308	Teórico
Sonido para audiovisuales (SPA)	Martes 11 de junio – 10:20	308	Teórico
	Martes 18 de junio – 09:25	308, cabinas y radio	Práctico
Formación y orientación laboral (FOL)	Lunes 17 de junio – 12:30	308	
Instalaciones de sonido (IS)	Miércoles 12 de junio – 09:25	308	Teórico
	Miércoles 19 de junio – 09:25	Truss y salón de actos	Práctico
Planificación de proyectos de sonido (PPS)	Viernes 14 de junio – 8:30	308 y cabinas	Teórico-Práctico
Comunicación y expresión sonora (CES)	Lunes 10 de junio – 10:20	308	Teórico
	Martes 18 de junio - 8:30	-101	Práctico
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Martes 11 de junio – 8:30	-101	Entrega de trabajos

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

GRABACIÓN EN ESTUDIO (GE)	Viernes 14 de junio – 10:20	301 y 302	Teórico
	Miércoles 19 de junio – 12:30	301 y 302	Práctico
CONTROL DE SONIDO EN DIRECTO (CSD)	Jueves 13 de junio – 08:30	012 (Salón de actos)	
AJUSTES DE SISTEMAS DE SONORIZACIÓN (ASS)	Martes 11 de junio – 11:35	204 012 (Salón de actos)	Teórico y Práctico
POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO (PS)	Lunes 17 de junio - 8:30	Estudio de grabación y cabinas	
EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE)	Lunes 10 de junio – 8:30	Despacho FOL	

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Calle Francisco Ferrer, nº 20
33930 - Langreo / Principado de Asturias
Teléfono: 985 678 516 / Fax: 985 678 327

1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

Electroacústica (EA)	Martes 11 de junio – 16:10	308 y 204	Teórico y práctico
Sonido para audiovisuales (SPA)	Martes 18 de junio – 15:15	308, cabinas de sonido y plató TV	Teórico y práctico
Formación y orientación laboral (FOL)	Miércoles 12 de junio – 18:20	308	
Instalaciones de sonido (IS)	Lunes 10 de junio – 16:10	308, Truss y salón de actos	Teórico y práctico
	Lunes 17 de junio – 16:10	Truss y salón de actos	Práctico
Planificación de proyectos de sonido (PPS)	Miércoles 12 de junio – 16:10	208	Teórico Entrega de trabajos
Comunicación y expresión sonora (CES)	Jueves 13 de junio – 18:20	208	Teórico Entrega de trabajos
Lengua extranjera para uso profesional (LEUP)	Viernes 14 de junio – 18:20	201	

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO (PS)	Lunes 17 de junio – 15:15	308, 301 y 303	Teórico- práctico
AJUSTES DE SISTEMAS DE SONORIZACIÓN (ASS)	Jueves 13 de junio – 18:20	308	Teórico- práctico

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Calle Francisco Ferrer, nº 20
33930 - Langreo / Principado de Asturias
Teléfono: 985 678 516 / Fax: 985 678 327

1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (vespertino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE VIDEO DISC-JOCKEY (PSVDJ)	Lunes 10 de junio – 15:15	-102	Teórico Entrega de trabajos
TOMA Y EDICIÓN DIGITAL DE LA IMAGEN (TEDI)	Jueves 13 de junio – 15:15	- 102 y - 101	Teórico y práctico
CAPTACIÓN Y GRABACIÓN DE SONIDO (CGS)	Miércoles 12 de junio - 15:15	204 Estudios de grabación	Teórico y práctico
	Miércoles 19 de junio - 15:15	204 Estudios de grabación	Teórico y práctico
INSTALACIÓN Y MONTAJE DE EQUIPOS DE SONIDO (IMES)	Martes 11 de junio – 15:15	308	Teórico
	Vienes 14 de junio – 15:15	Salón de actos Truss	Práctico
	Martes 18 de junio – 15:15	Salón de actos Truss	Práctico
FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL (FOL)	Miércoles 12 de junio – 18:20	308	

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (vespertino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

ANIMACIÓN MUSICAL EN VIVO (AMV)	Lunes 10 de junio – 15:15	Aula -103	Práctico
	Miércoles 12 de junio – 17:05		Teórico
ANIMACIÓN VISUAL EN VIVO (AVV)	Lunes 17 de junio – 18:20	Aula -103	Teórico y práctico
EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE)	Miércoles 12 de junio – 16:10	-102	
CONTROL, EDICIÓN Y MEZCLA DE SONIDO (CEMS)	Martes 11 de junio – 15:15	-101	Teórico y práctico

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos con antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

Jefatura de Estudios
06 de mayo de 2019

