



CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Calle Francisco Ferrer, nº 20
33930 - Langreo / Principado de Asturias
Teléfono: 985 678 516 / Fax: 985 678 327

FECHAS DE EXÁMENES DE JUNIO DE 2019

1º DE ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

| | | | |
|---|-------------------------------|-------------------|---|
| Control de iluminación (CI) | Lunes 10 de junio – 13:25 | -102 | Teórico |
| | Miércoles 12 de junio – 8:30 | 203 | Práctico |
| | Viernes 14 de junio - 13:25 | Plató TV | Práctico |
| Luminotecnia (LU) | Jueves 13 de junio – 11:35 | -102 | Teórico – Práctico |
| | Viernes 14 de junio - 11:35 | Plató TV | Práctico |
| Formación y orientación laboral (FOL) | Jueves 13 de junio – 09:25 | 201 | |
| Grabación, edición de reportajes y audiovisuales (GERA) | Martes 18 de junio – 8:30 | 203 | Teórico – Práctico Entrega de trabajos |
| Planificación de cámara en audiovisuales (PCA) | Miércoles 12 de junio – 10:20 | 204 | |
| Lengua extranjera para uso profesional (LEUP) | Martes 11 de junio – 10:20 | 208 | Entrega de trabajos |
| Tratamiento fotográfico digital (TFD) | Lunes 10 de junio – 8:30 | - 102 | Teórico |
| | Viernes 14 de junio – 8:30 | -101 y Plató foto | Práctico Entrega de trabajos |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

| | | | |
|---|----------------------------|---------------------------|--------------------|
| TOMA FOTOGRAFICA (TF) | Lunes 10 de junio – 8:30 | -107 (Plató foto) -101 | Práctico |
| | Martes 11 de junio – 10:20 | -101 | Teórico |
| TOMA DE IMAGEN AUDIOVISUAL (TIA) | Martes 11 de junio – 12:30 | 203 | Teórico |
| | Jueves 13 de junio – 10:20 | Truss | Práctico |
| EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE) | Lunes 17 de junio – 10:20 | Despacho FOL | |
| PROCESOS FINALES FOTOGRAFICOS (PFF) | Lunes 10 de junio – 10:20 | -101 | Teórico |
| | Martes 11 de junio – 08:30 | -107 (Plató foto) -101 | Práctico |
| PROYECTOS DE ILUMINACIÓN (PI) | Lunes 17 de junio – 11:35 | 202 | Teórico y práctico |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Calle Francisco Ferrer, nº 20
33930 - Langreo / Principado de Asturias
Teléfono: 985 678 516 / Fax: 985 678 327

1º DE PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

| | | | |
|--|------------------------------|-----------|---|
| Formación y orientación laboral (FOL) | Jueves 13 de junio – 9:25 | 201 | |
| Recursos Expresivos Audiovisuales y Escénicos (REAE) | Miércoles 12 de junio – 8:30 | 204 | Teórico-práctico |
| Planificación de Proyecto de Espectáculos y Eventos (PPEE) | Viernes 14 de junio – 09:25 | 208 | Teórico Entrega de trabajos |
| Lengua extranjera para uso profesional (LEUP) | Martes 11 de junio – 10:20 | 208 | Teórico-práctico Entrega de trabajos |
| Planificación de Proyectos Audiovisuales (PPA) | Lunes 10 de junio – 10:20 | 208 - 204 | Teórico-práctico |
| Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE) | Lunes 17 de junio – 11:35 | 201 | Teórico-práctico |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

| | | | |
|---|-------------------------------|-----|--------------------------------|
| Empresa e iniciativa emprendedora (EIE) | Lunes 10 de junio – 10:20 | 307 | |
| Gestión de proyectos de televisión y radio (GPTR) | Martes 11 de junio – 10:20 | 307 | Teórico-práctico |
| Administración y promoción de audiovisuales y espectáculos (APAE) | Miércoles 12 de junio – 09:25 | 307 | Teórico Entrega de trabajos |
| Gestión de proyectos de cine, video y multimedia (GPCVM) | Miércoles 12 de junio – 12:30 | 307 | Teórico Entrega de trabajos |
| Gestión de proyectos de espectáculos y eventos (GPEE) | Viernes 14 de junio – 09:25 | 307 | Teórico Entrega de trabajos |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Calle Francisco Ferrer, nº 20
33930 - Langreo / Principado de Asturias
Teléfono: 985 678 516 / Fax: 985 678 327

1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino) **SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL**

| | | | |
|---|-------------------------------|-----|---|
| Planificación Realización Cine y Video(PLCV) | Miércoles 12 de junio – 11:35 | 201 | Teórico |
| | Viernes 14 de junio – 08:30 | 201 | Práctico |
| Planificación montaje y Postproducción de audiovisuales(PMPA) | Lunes 10 de junio – 9:25 | 203 | Práctico |
| | Jueves 13 de junio – 12:30 | 203 | Teórico |
| Procesos Realización Cine y Video(PRCV) | Martes 11 de junio – 12:30 | 201 | |
| Lengua extranjera para uso profesional (LEUP) | Martes 11 de junio – 10:20 | 208 | |
| Formación y orientación laboral (FOL) | Martes 18 de junio – 11:35 | 201 | |
| Procesos Regiduría de Espacios Escénicos (PRREE) | Viernes 14 de junio – 11:35 | 201 | Teórico y práctico Entrega de trabajos |
| Planificación Regiduría de Espacios Escénicos (PLREE) | Miércoles 12 de junio – 12:30 | 201 | Teórico y práctico Entrega de trabajos |
| Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE) | Lunes 17 de junio – 11:35 | 201 | Teórico y Práctico |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino) **EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA**

| | | |
|---|---------------------------|--------------|
| EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE) | Lunes 17 de junio – 12:30 | Despacho FOL |
|---|---------------------------|--------------|

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Calle Francisco Ferrer, nº 20
33930 - Langreo / Principado de Asturias
Teléfono: 985 678 516 / Fax: 985 678 327

1º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

| | | | |
|---|-------------------------------|-----|---|
| Procesos Realización Cine y Video(PRCV) | Martes 11 de junio – 15:15 | 208 | Teórico Entrega de trabajos |
| Planificación montaje y Postproducción de audiovisuales(PMPA) | Lunes 10 de junio – 19:15 | 203 | Teórico |
| | Martes 11 de junio – 18:20 | 203 | Práctico |
| Planificación Realización Cine y Video(PLCV) | Jueves 13 de junio – 15:15 | 208 | Teórico Entrega de trabajos |
| Lengua extranjera para uso profesional (LEUP) | Viernes 14 de junio – 18:20 | 201 | |
| Formación y orientación laboral (FOL) | Miércoles 12 de junio – 18:20 | 308 | |
| Procesos Regiduría de Espacios Escénicos (PRREE) | Jueves 13 de junio – 17:05 | 201 | Teórico - práctico Entrega de trabajos |
| Planificación Regiduría de Espacios Escénicos (PLREE) | Miércoles 12 de junio – 15:15 | 201 | Teórico Entrega de trabajos |
| Medios técnicos audiovisuales y escénicos (MTAE) | Lunes 17 de junio – 15:15 | 208 | Teórico - práctico |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

| | | | |
|--|-------------------------------|-------------------------------|--------------------|
| PLANIFICACIÓN DE LA REALIZACIÓN EN TV (PRT) | Lunes 10 de junio – 15:15 | 201 | Teórico - práctico |
| REALIZACIÓN DEL MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES (RMPA) | Martes 11 de junio – 15:15 | 203 | Práctico |
| | Miércoles 12 de junio – 15:15 | | Teórico |
| PROCESOS DE REALIZACIÓN EN TV (PrRT) | Jueves 13 de junio – 15:15 | 008 y 001 (Control y platóTV) | Teórico - práctico |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

| | | | |
|---|-------------------------------|------------------------|---------------------|
| Electroacústica (EA) | Jueves 13 de junio – 8:30 | 204 | Práctico |
| | Lunes 17 de junio – 8:30 | 308 | Teórico |
| Sonido para audiovisuales (SPA) | Martes 11 de junio – 10:20 | 308 | Teórico |
| | Martes 18 de junio – 09:25 | 308, cabinas y radio | Práctico |
| Formación y orientación laboral (FOL) | Lunes 17 de junio – 12:30 | 308 | |
| Instalaciones de sonido (IS) | Miércoles 12 de junio – 09:25 | 308 | Teórico |
| | Miércoles 19 de junio – 09:25 | Truss y salón de actos | Práctico |
| Planificación de proyectos de sonido (PPS) | Viernes 14 de junio – 8:30 | 308 y cabinas | Teórico-Práctico |
| Comunicación y expresión sonora (CES) | Lunes 10 de junio – 10:20 | 308 | Teórico |
| | Martes 18 de junio - 8:30 | -101 | Práctico |
| Lengua extranjera para uso profesional (LEUP) | Martes 11 de junio – 8:30 | -101 | Entrega de trabajos |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

| | | | |
|---|-------------------------------|--------------------------------|--------------------|
| GRABACIÓN EN ESTUDIO (GE) | Viernes 14 de junio – 10:20 | 301 y 302 | Teórico |
| | Miércoles 19 de junio – 12:30 | 301 y 302 | Práctico |
| CONTROL DE SONIDO EN DIRECTO (CSD) | Jueves 13 de junio – 08:30 | 012 (Salón de actos) | |
| AJUSTES DE SISTEMAS DE SONORIZACIÓN (ASS) | Martes 11 de junio – 11:35 | 204 012 (Salón de actos) | Teórico y Práctico |
| POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO (PS) | Lunes 17 de junio - 8:30 | Estudio de grabación y cabinas | |
| EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE) | Lunes 10 de junio – 8:30 | Despacho FOL | |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Calle Francisco Ferrer, nº 20
33930 - Langreo / Principado de Asturias
Teléfono: 985 678 516 / Fax: 985 678 327

1º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

| | | | |
|---|-------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------|
| Electroacústica (EA) | Martes 11 de junio – 16:10 | 308 y 204 | Teórico y práctico |
| Sonido para audiovisuales (SPA) | Martes 18 de junio – 15:15 | 308, cabinas de sonido y plató TV | Teórico y práctico |
| Formación y orientación laboral (FOL) | Miércoles 12 de junio – 18:20 | 308 | |
| Instalaciones de sonido (IS) | Lunes 10 de junio – 16:10 | 308, Truss y salón de actos | Teórico y práctico |
| | Lunes 17 de junio – 16:10 | Truss y salón de actos | Práctico |
| Planificación de proyectos de sonido (PPS) | Miércoles 12 de junio – 16:10 | 208 | Teórico Entrega de trabajos |
| Comunicación y expresión sonora (CES) | Jueves 13 de junio – 18:20 | 208 | Teórico Entrega de trabajos |
| Lengua extranjera para uso profesional (LEUP) | Viernes 14 de junio – 18:20 | 201 | |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

| | | | |
|---|----------------------------|----------------|-------------------|
| POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO (PS) | Lunes 17 de junio – 15:15 | 308, 301 y 303 | Teórico- práctico |
| AJUSTES DE SISTEMAS DE SONORIZACIÓN (ASS) | Jueves 13 de junio – 18:20 | 308 | Teórico- práctico |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Calle Francisco Ferrer, nº 20
33930 - Langreo / Principado de Asturias
Teléfono: 985 678 516 / Fax: 985 678 327

1º DE VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (vespertino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

| | | | |
|--|-------------------------------|------------------------------|--------------------------------|
| PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE VIDEO DISC-JOCKEY (PSVDJ) | Lunes 10 de junio – 15:15 | -102 | Teórico Entrega de trabajos |
| TOMA Y EDICIÓN DIGITAL DE LA IMAGEN (TEDI) | Jueves 13 de junio – 15:15 | - 102 y - 101 | Teórico y práctico |
| CAPTACIÓN Y GRABACIÓN DE SONIDO (CGS) | Miércoles 12 de junio - 15:15 | 204 Estudios de grabación | Teórico y práctico |
| | Miércoles 19 de junio - 15:15 | 204 Estudios de grabación | Teórico y práctico |
| INSTALACIÓN Y MONTAJE DE EQUIPOS DE SONIDO (IMES) | Martes 11 de junio – 15:15 | 308 | Teórico |
| | Vienes 14 de junio – 15:15 | Salón de actos Truss | Práctico |
| | Martes 18 de junio – 15:15 | Salón de actos Truss | Práctico |
| FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN LABORAL (FOL) | Miércoles 12 de junio – 18:20 | 308 | |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (vespertino)

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

| | | | |
|--|-------------------------------|-----------|--------------------|
| ANIMACIÓN MUSICAL EN VIVO (AMV) | Lunes 10 de junio – 15:15 | Aula -103 | Práctico |
| | Miércoles 12 de junio – 17:05 | | Teórico |
| ANIMACIÓN VISUAL EN VIVO (AVV) | Lunes 17 de junio – 18:20 | Aula -103 | Teórico y práctico |
| EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE) | Miércoles 12 de junio – 16:10 | -102 | |
| CONTROL, EDICIÓN Y MEZCLA DE SONIDO (CEMS) | Martes 11 de junio – 15:15 | -101 | Teórico y práctico |

Los/as alumnos/as deben ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos con antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

Jefatura de Estudios
06 de mayo de 2019

