



FECHAS DE EXÁMENES DE MARZO 2019 (2º CURSO)

2º DE ILUMINACIÓN, CAPTACIÓN Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

TOMA FOTOGRAFICA (TF)	Viernes 22 de marzo – 8:30	Aula -108 (Plató 3 foto) Aula -101	Teórico- Práctico y entrega de trabajos el jueves, día 21.
TOMA DE IMAGEN AUDIOVISUAL (TIA)	Jueves 21 de marzo – 10:20	Práctico	
	Martes 26 de marzo – 12:30	Teórico- (AVID) Aula 203	
EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE)	Jueves 21 de marzo – 12:30	Aula Biblioteca	
PROYECTOS FOTOGRAFICOS (PF)	Jueves 21 de marzo – 12:30	Teórico Aula -101	
PROCESOS FINALES FOTOGRAFICOS (PFF)	Viernes 22 de marzo – 12:30	Aula -108 (Plató 3 foto) Aula -101	Teórico- Práctico
PROYECTOS DE ILUMINACIÓN (PI)	Lunes 25 de marzo – 8:30	Teórico- Práctico Aula 202	

El alumnado debe ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE PRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

GESTIÓN DE PROYECTOS DE TV Y RADIO (GPTR)	Viernes 22 de marzo – 12:30	Aula 307	Teórico - práctico
ADMINISTRACIÓN Y PROMOCIÓN DE AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (APAE)	Jueves 21 de marzo – 8:30	Aula 307	Teórico y entrega de trabajos
GESTIÓN DE PROYECTOS DE CINE, VÍDEO Y MULTIMEDIA (GPCVM)	Lunes 25 de marzo – 8:30	Aula 307	Teórico – práctico y entrega de trabajos
GESTIÓN DE PROYECTOS DE ESPECTÁCULOS Y EVENTOS (GPEE)	Viernes 22 de marzo – 09:25	Aula 307	Teórico – práctico y entrega de trabajos
EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE)	Lunes 25 de marzo – 10:20	Aula 307	Teórico – práctico y entrega de proyecto. Se necesita calculadora.

El alumnado debe ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

Jefatura de Estudios
12 de marzo de 2019





FECHAS DE EXÁMENES DE MARZO 2019 (2º CURSO)

2º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

PLANIFICACIÓN DE LA REALIZACIÓN EN TV (PRT)	Viernes 22 de marzo – 8:30	(Plató y control TV)	Teórico-Práctico
EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE)	Lunes 25 de marzo – 12:30	Aula 202	
REALIZACIÓN DEL MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES (RMPA)	Martes 26 de marzo – 8:30	203	Teórico-Práctico
PROCESOS DE REALIZACIÓN EN TV (PrRT)	Jueves 21 de marzo – 8:30	(Plató y control TV)	Teórico-Práctico

El alumnado debe ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º REALIZACIÓN DE PROYECTOS AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

PLANIFICACIÓN DE LA REALIZACIÓN EN TV (PRT)	Lunes 25 de marzo – 15:15	Teórico- Práctico Aula 201	
EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE)	Jueves 21 de marzo – 18:20	Biblioteca	
REALIZACIÓN DEL MONTAJE Y POSTPRODUCCIÓN DE AUDIOVISUALES (RMPA)	Viernes 22 de marzo – 15:15	Teórico- Práctico Aula 203	
PROCESOS DE REALIZACIÓN EN TV (PrRT)	Martes 26 de marzo – 18:20	Teórico- Práctico (Plató y control TV)	

El alumnado debe ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

Jefatura de Estudios
12 de marzo de 2019





FECHAS DE EXÁMENES DE MARZO 2019 (2º CURSO)

2º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (matutino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

GRABACIÓN EN ESTUDIO (GE)	Viernes 22 de marzo – 8:30	Aulas 301- 302- 303	Teórico-Práctico
CONTROL DE SONIDO EN DIRECTO (CSD)	Jueves 21 de marzo – 8:30	012 (Salón de actos) Aula 301	Teórico-Práctico
AJUSTES DE SISTEMAS DE SONORIZACIÓN (ASS)	Martes 26 de marzo – 11:35	Salón de actos	Teórico-Práctico
POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO (PS)	Lunes 25 de marzo - 10:20	301- 302- 303-304	Práctico
	Martes 26 de marzo - 8:30	Aula 308	Teórico
EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE)	Lunes 25 de marzo – 8:30	Biblioteca	

El alumnado debe ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

2º DE SONIDO PARA AUDIOVISUALES Y ESPECTÁCULOS (vespertino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

GRABACIÓN EN ESTUDIO (GE)	Lunes 25 de marzo – 15:15	Aulas 301- 302 y 303	Teórico - Práctico
CONTROL DE SONIDO EN DIRECTO (CSD)	Jueves 21 de marzo – 15:15	Aula 012 (Salón de actos) Estudio de grabación	
POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO (PS)	Viernes 22 de marzo – 15:15	Teórico-Práctico Aula 303 (Cabinas de sonido)	
AJUSTES DE SISTEMAS DE SONORIZACIÓN (ASS)	Jueves 21 de marzo – 18:20	Aula 204	
EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE)	Martes 26 de marzo – 15:15	Biblioteca	

El alumnado debe ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos al menos con una semana de antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.





CENTRO INTEGRADO de FORMACIÓN PROFESIONAL
Principado de Asturias

Comunicación, imagen y sonido

Jefatura de Estudios
12 de marzo de 2019

FECHAS DE EXÁMENES DE MARZO 2019 (2º CURSO)

2º VIDEO DISC-JOCKEY Y SONIDO (vespertino)

SISTEMA ALTERNATIVO DE EVALUACIÓN (SAE) Y EVALUACIÓN FINAL

ANIMACIÓN VISUAL EN VIVO (AVV)	Lunes 25 de marzo – 15:15	Aula -103	Teórico
	Martes 26 de marzo – 15:15	Aula -103	Práctico
EMPRESA E INICIATIVA EMPRENDEDORA (EIE)	Martes 26 de marzo – 19:15	Aula Biblioteca	
ANIMACIÓN MUSICAL EN VIVO (AMV)	Jueves 21 de marzo – 15:15	Aula -103	Teórico-Práctico
CONTROL, EDICIÓN Y MEZCLA DE SONIDO (CEM)	Lunes 25 de marzo – 17:05	Aula -102 y Aula -101 Teórico- Práctico	

El alumnado debe ponerse en contacto con los/as profesores/as de los diferentes módulos con antelación para informarse sobre el contenido de las pruebas y trabajos que debe entregar cada alumno/a.

Jefatura de Estudios
12 de marzo de 2019

